

شاحجات .. العرض الكبيرة
للسوبرماركت الكبيرة
والبقالات
مقاسات مختلفة
بأسعار مخفضة
شاهدوها لدى
شركة الزقزوق والمتجولي

بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

١٦ صفحة

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للطباعة والنشر بدمشق

الطبعة الأولى

كاسيو ساعة السيدات العصرية

LA 101C LA 101 LA 101T LA 101

ابن

Mahmoud Saleh Abbar Co.

دمشق - سورية - هاتف: ٢٢٣٦٤ / ٢٢٣٦٥ / ٢٢٣٦٦ / ٢٢٣٦٧ / ٢٢٣٦٨ / ٢٢٣٦٩ / ٢٢٣٧٠ / ٢٢٣٧١ / ٢٢٣٧٢ / ٢٢٣٧٣ / ٢٢٣٧٤ / ٢٢٣٧٥ / ٢٢٣٧٦ / ٢٢٣٧٧ / ٢٢٣٧٨ / ٢٢٣٧٩ / ٢٢٣٨٠ / ٢٢٣٨١ / ٢٢٣٨٢ / ٢٢٣٨٣ / ٢٢٣٨٤ / ٢٢٣٨٥ / ٢٢٣٨٦ / ٢٢٣٨٧ / ٢٢٣٨٨ / ٢٢٣٨٩ / ٢٢٣٩٠ / ٢٢٣٩١ / ٢٢٣٩٢ / ٢٢٣٩٣ / ٢٢٣٩٤ / ٢٢٣٩٥ / ٢٢٣٩٦ / ٢٢٣٩٧ / ٢٢٣٩٨ / ٢٢٣٩٩ / ٢٢٤٠٠

اللجنة السباعية تجتمع بالرئيس ريجان لشرح مشروع السلام العربي

واشنطن واس .. تجتمع اللجنة السباعية المنبثقة عن قمة فاس التي يرأسها الملك الحسن الثاني عامل المغرب بالرئيس الأمريكي رونالد ريجان لشرح مشروع السلام العربي الذي اقترحه قمة فاس.

المعروف أن مؤتمر قمة فاس الأخير قد كلف اللجنة التي تضم وزراء خارجية الملك والأردن وسوريا والمغرب وتونس والجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية والأمم المتحدة لجامعة الدول العربية باستطلاع موقف الولايات المتحدة من النزاع العربي الإسرائيلي في ضوء قرارات الرئيس رونالد ريجان الأخيرة بشأن إيجاد تسوية أزمة الشرق الأوسط كما كلفت بإجراء اتصالات مع الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن من أجل التعرف على موقفهم.

وكان الملك الحسن الثاني قد اجتمع أمس الأول مع كل من السيد كسبلر ووزير الدفاع الأمريكي والسيد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي ... وحضر الاجتماعات السيد محمد بوستة وزير الخارجية المغربي ومن جهة أخرى السيد كلوفيس مقصد ممثل جامعة الدول العربية بالأمم المتحدة من الولايات المتحدة هي القوة الوحيدة التي يمكن أن يبحث معها العرب بصورة جدية عن تسوية سلمية في الشرق الأوسط ... وقال أننا نعتبر لقاء اللجنة بالرئيس الأمريكي بداية لحوار بين الدول العربية والولايات المتحدة سيكون له نتائج.

ومن ناحية أخرى عقد الملك الحسن الثاني عامل المغرب ورئيس اللجنة السباعية المنبثقة عن مؤتمر قمة فاس الماضية في مقر إقامة في واشنطن جلسة عمل مع أعضاء اللجنة التي تضم وزراء خارجية الملك والأردن وسوريا والمغرب وتونس والجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وحضر الجلسة السيد شاذل القليوبي الأمين العام لجامعة الدول العربية وسفراء الدول الأعضاء في اللجنة المستعدين لدى الولايات المتحدة.

ومن المقرر أن تجتمع اللجنة في وقت لاحق مع الرئيس الأمريكي رونالد ريجان لشرح وجهة النظر العربية أزاء النزاع العربي الإسرائيلي.



خطوات هامة لدعم مسيرة التعاون بين دول مجلس التعاون الخليجي

الرياض - واس .. يشهد الاسيويون القادمون من مزيدا من التحرك الخليجي البناء في إطار مجلس التعاون الخليجي لدول الخليج العربية لاستكمال بحث أوجه التعاون والتنسيق بين دول المجلس في المجالات التي لم يشملها التحرك الخليجي عن مدى الاستيعاب التنموي الماضي.

هذا ويؤكد وزراء الصناعة بدول المجلس اجتماعهم يوم غد الأحد بالعطائف يستمر يومين يبحثون خلاله إنشاء صناعات خفيفة مشتركة وخاصة في مجال الصناعات البتروكيماوية والحديد والفولاذ والابواب.

ومن ناحية أخرى يدرس وزراء الصناعة الخليجيون الأساليب المختلفة في التعامل على التكنولوجيا وشراء المواد الأولية والتنسيق في مجالات التسويق وتبادل الخبرات والتدريب ووضع نظام لتبادل المعلومات.

كما يناقش وزراء الصناعة بدول المجلس توزيع الصناعات على خريطة

والتي تتفق بين هذه الدول في مجالات التجارة.

وكانت الاسابيع القليلة الماضية قد شهدت تحركا مكثفا في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية على مستوى مجلسه للتخصصات ولجانه واجهته الفنية المختلفة. وقد تمثل هذا التحرك في عقد سلسلة من المؤتمرات واللقاءات والاجتماعات التي شملت اهتماماتها كافة قضايا التعاون والتنسيق والتكامل بين دول المجلس الست واعتبرت كلها تمهيدا للقاء الخليجي الثلاثي الذي ستعقد في البحرين يوم ٩ نوفمبر القادم والذي ستقرر محمله هذا الجهد المتواصل من قرارات وتوصيات تتلاق بتعزيز مسيرة التعاون الخليجي وبمفهوم مزيدا من الخطوات الى الامام.

(تفاصيل موسعة ص ٣)

الوزان : انسحاب القوات الأجنبية من لبنان قبل نهاية العام الحالي

بيروت - الوكالات .. أعرب السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني عن اعتقاده باحتمال انسحاب كافة القوات الأجنبية من الأراضي اللبنانية قبل نهاية العام الحالي.

ولكن في تصريح له أذاعه راديو بيروت أمس أن لبنان في حاجة الى وجوب ضمانات لمنع تكرار الغزو الإسرائيلي لأراضي.

وقد أكد مندوبو كل من البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وتركيا وبنجلاديش والاتحاد السوفيتي والصين وماليزيا وزامبيا وفيتنام في كلماتهم في الجلسة العامة املة امد الصراع المسلح بين العراق وإيران طلبا بضرورة وقف الحرب والاستجابة لجهود الوساطة المبذولة في هذا الشأن خاصة من قبل منظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز وسكرتير علم الأمم المتحدة.

وقد أكد مندوبو دولة الامارات العربية المتحدة فاهم سلطان القاسبي أن الظروف المحيطة بمنطقة الخليج من ترصد الدول الكبرى ومحاوله جرها الى حلبة الصراع القائم فيما بينها توجب إنهاء هذه الحرب خشية أن يكون في استمرارها مبررا لتدخل تلك الدول بصورة مباشرة أو غير مباشرة.

وأعرب عن أسف بلاده لاستمرار الحرب وسفك المزيد من الدماء واستنزاف كل الموارد وإنشاء البلبين بضرورة إيقاف الحرب الدائرة بينهما وفتح صفحة جديدة من العلاقات الاخوية لا فيه خير ومصالحة شيعيها.

وأشار مندوب دولة الامارات باعلان العراق من جانب واحد استعداده لإيقاف الحرب وسحب قواته الى الحدود الدولية المعترف بها وأعرب عن امله أن تتخذ ايران خطوة مماثلة حقا للهدوء.

ودعا مندوب دولة البحرين حسين الصباغ في كلمته كلا من العراق وإيران الى وقف هذا النزيف للممر والتخلي عن سياسة استعمال القوة وحل المنازعات بالحوادث والبراغماتية السلمية والانفتاح عن التدخل في الشؤون الداخلية وتعزيز علاقات حسن الجوار بينهما.

وذكر من أن استمرار الحرب بين البلدين سيضر أمن المنطقة واستقرارها داخل كبرى قد تمتد آثارها لتشمل مناطق أخرى.

وأعرب مندوب دولة البحرين عن امله في أن تتمكن البوئتان الجارتان في المستقبل القريب من التفاوض حول خلافتهما وإيجاد حل عادل ودائم لكافة القضايا المطروحة وفتح صفحة جديدة في العلاقات يسودها التقاضم والاحترام المتبادل لسيادتهما.

وأكد مندوب تركيا في كلمته أن استمرار الحرب بين العراق وإيران سيكون لها نتائج وخيمة على المنطقة بأسرها.

وطالب كوسكون تركيا بالبلدين بضرورة وقف هذه الحرب وإيجاد الحلول السلمية لها.

دعوة البابا لزيارة لبنان

روما ١٠ هـ ب ... علم من مصدر دبلوماسي صباح أمس في العاصمة الإيطالية قبل ساعات من مغادرة الرئيس اللبناني أمين الجميل روما علما إلى بيروت أن الرئيس الجميل وجه دعوة الى قداسة البابا يوحنا الثاني لزيارة لبنان.

وأضاف المصدر أن الرئيس الجميل وجه هذه الدعوة الى قداسة البابا خلال اجتماع خاص عقده أمس ... وأعرب البابا عن موافقته على هذه الزيارة ولكنه طلب فقط إعطاء مهلة لتحديد الموعد لهذه الزيارة.

وقد اكتفى الرئيس اللبناني لدى خروجه من مقر البابا بالإجابة على أحد الصحفيين الذي سأله حول الدعوة الى البابا لا يحتاج الى دعوة فيسكون في بلده لبنان.

في الأمم المتحدة : المملكة و ١٣ دولة أخرى تطالب بوقف إطلاق النار بين العراق وإيران لجنة المساعي الحميدة تبحث في جدة وضع خطة لتحرك اللجنة في الفترة المقبلة

الأمم المتحدة - واس قدمت المملكة مع ثلاث عشرة دولة أخرى الجمعية العامة لليلة قبل الماضية مشروع قرار بشأن اطلاق امد الصراع المسلح بين العراق وإيران . ويؤكد مشروع القرار على ضرورة وقف إطلاق النار وانسحاب القوات الى الحدود المعترف بها دوليا والبدء في تسوية سلمية للنزاع على اساس مبادئ القانون والعدل الدوليين . كما يؤكد مشروع القرار أن الجمعية العامة للأمم المتحدة تعتبر أن اطلاق امد الصراع بين العراق وإيران وتصعيده بما يترتب عليه من خسائر فادحة في الأرواح والممتلكات في منطقة استراتيجية سياسيا واقتصاديا يعرض السلام والأمن الدوليين للخطر . ويدعو مشروع القرار كافة الدول الأخرى الى منع جميع الأعمال التي يمكن أن تساهم في استمرار الصراع وإلى أن تعمل على تسهيل تنفيذ القرار الحالي كما يدعو السكرتير العام الى مواصلة جهوده فيما يتعلق بالتشاور مع الأطراف المعنية بهدف اقرار تسوية سلمية للنزاع .

ومن ناحية أخرى استأنفت لجنة المساعي الإسلامية برئاسة الرئيس الفخري أحمد سيكتوري عصر أمس مشاوراتها التي بدلتها صباح أمس بجدة بشأن وضع خطة لتحرك اللجنة في الفترة المقبلة . وقد استمعت اللجنة في مشاوراتها التي انتهت ظهر أمس الى عرض كامل من الرئيس سيكتوري عن المراحل التي مرت بها اللجنة والخطوات اللازمة في المرحلة القادمة .

وقد انضم الى اجتماعات اللجنة سفراء كل من باكستان وبنجلاديش وتركيا وماليزيا وجامبيا والمغنيين لدى المملكة والأعضاء في اللجنة .

وكانت قد بدأت في الساعة العاشرة من صباح أمس بقصر الحمراء بجدة مشاورات لجنة المساعي الإسلامية الحميدة حول وضع خطة لتحرك اللجنة في الفترة المقبلة برئاسة الرئيس الفخري أحمد سيكتوري ووزير خارجية السنغال مصطفى نياس ممثلا عن الرئيس السنغال عبيد ديوب والأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد الحبيب الشطلي .

وسيجري بعد نهاية المشاورات ابلاغ سفراء بقية الدول مندوب المملكة في الأمم المتحدة ..

يشهد بدور المملكة في ميدان المعوقين والمكفوفين على الصعيدين العربي والعالمي

الأمم المتحدة .. واس ... نوه مندوب المملكة في اجتماعات اللجنة الاجتماعية والثقافية التابعة للأمم المتحدة المنعقدة حاليا بدور المملكة الرائد في مجال المساعدات والمعوقات التي تقدمها للمعوقين والجمعيات العاملة في ميدان المعوقين والمكفوفين على الصعيدين العربي والعالمي .

كما أكد رئيس المكتب الاعلامي لشؤون المكفوفين ورئيس وفد المملكة لهذه الاجتماعات عبد الله الغانم على مدى الاهتمام الذي توليه المملكة دائما للمعوقين ومشكلاتهم .

وذكر مندوب المملكة في الاجتماعات الدولية بضرورة أن يكون هؤلاء المعوقين شركاء كاملين في المجتمع .

وأشار مندوب المملكة في كلمته الى انشور المكفوفين بعد ذلك اجتماع لجنة التعاون من أجل التنمية التابعة للمجلس العالي لرعاية المكفوفين بوقفه تألبا لرئيس المجلس العالي ويجري خلال الاجتماع بحث احتياجات المكفوفين في دول العالم الثالث ويحث إمكانية عقد الاجتماعات القادمة للجنة خلال عام ١٩٨٢ في كل من افريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية .

رسالة للرئيس بوريقية من القادة السوفييت

تونس ... واس ... تلقى الرئيس الحبيب بوريقية رسالة من القادة السوفييت تتلخص بالوضع في الشرق الأوسط والأحداث الأخيرة في لبنان . وقد تلم الرسالة السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي خلال اجتماعه أمس مع سفير الاتحاد السوفيتي بقرنوس .

باكستان ترفض عقد ميثاق امن مع الاتحاد السوفيتي

لندن ... ١٠ هـ ب ... رفضت باكستان عرضا بعقد ميثاق امن قديم الاتحاد السوفيتي ... أوضح الرئيس محمد ضياء الحق ذلك في حديث نشرته (الجعمة) صحيفة (الجارديان) البريطانية .

وقال الرئيس الباكستاني في حديثه ان السوفييت طلبوا منه الا يشغل به بلان بكستان .. وانهم على استعداد دائما مساعدة باكستان في ضمان امنها .. وكررت الصحيفة ان هذا التصريح ادعاه السوفييتيون الغربيين في اسلام آباد .

وأضاف الرئيس في حديثه ان مشكلة افغانستان لم تضر على ما يبدو في العلاقات بين باكستان والاتحاد السوفيتي ولكن آثار سلك موسكو في افغانستان اثرت في كبرياء الاتحاد السوفيتي كدولة عظمى .

انخفاض قيمة الدينار اليوغسلافي

لجرا ١٠ هـ ب ... ذكرت وكالة الأنباء اليوغسلافية (تانوج) ان قيمة الدينار اليوغسلافي انخفضت بنسبة مشين في المئة ويروج الانخفاض الأخير وكان ٣٠ في المئة الى يونيو ١٩٨٠ .

وكان جويو لوبورا ونشك وزير المالية في نفي يوم الجمعة الماضي نفا قلما ما تريد من خفض قيمة الدينار .. ولكن يبدو ان هذا الاجراء كان حتميا .

من هنا وهناك

البحرين .. واس ... في سبيل مكافحة تف البصر والوقاية منه وكافة ابراز الجهود التي تبذلها الهيئات الحكومية والمنظمات المدنية والتعاونيات القائمة بين المكتب الاعلامي للمكفوفين والمؤسسات الصحية والاجتماعية في دول المنطقة والتنسيق وتبادل الخبرات مع الوكالات الدولية المتخصصة وعرضها للوكالة الدولية للوقاية من كف البصر .

كما يجسر رئيس المكتب الاعلامي لشؤون المكفوفين بعد ذلك اجتماع لجنة التعاون من أجل التنمية التابعة للمجلس العالي لرعاية المكفوفين بوقفه تألبا لرئيس المجلس العالي ويجري خلال الاجتماع بحث احتياجات المكفوفين في دول العالم الثالث ويحث إمكانية عقد الاجتماعات القادمة للجنة خلال عام ١٩٨٢ في كل من افريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية .

رسالة للرئيس بوريقية من القادة السوفييت

تونس ... واس ... تلقى الرئيس الحبيب بوريقية رسالة من القادة السوفييت تتلخص بالوضع في الشرق الأوسط والأحداث الأخيرة في لبنان . وقد تلم الرسالة السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي خلال اجتماعه أمس مع سفير الاتحاد السوفيتي بقرنوس .

مكناضه الأصل

الاعداد للمؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز

الرياض - واس .. تم تكليف لجنة من المختصين في تاريخ المملكة لاعداد للمؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبد العزيز رحمه الله والذي صدرت الموافقة السامية بعهده في مدينة الرياض على ان تتولى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية التهيئة والاعداد والتحضير له .

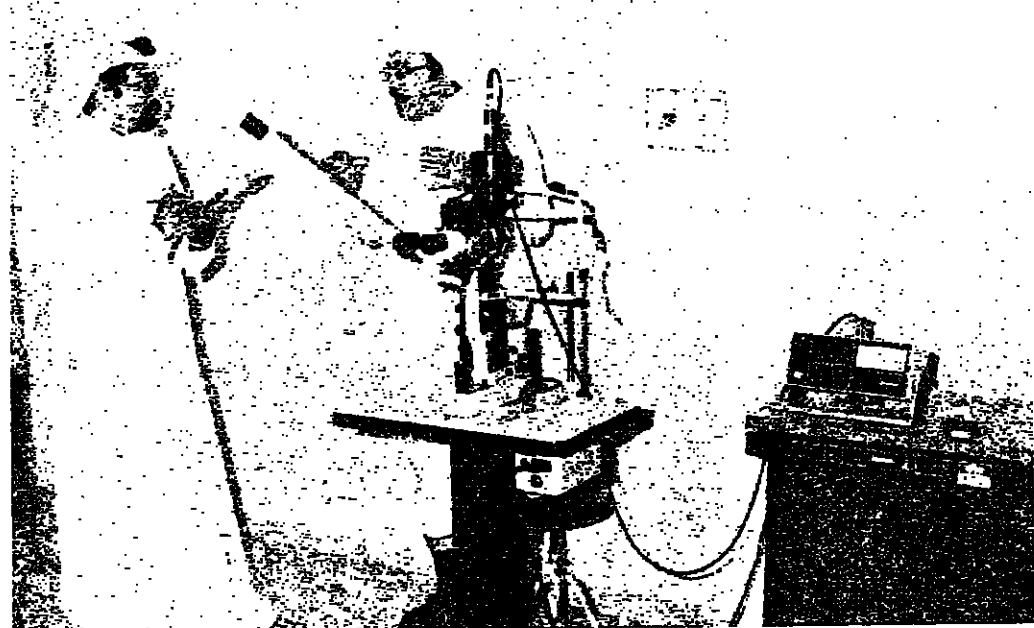
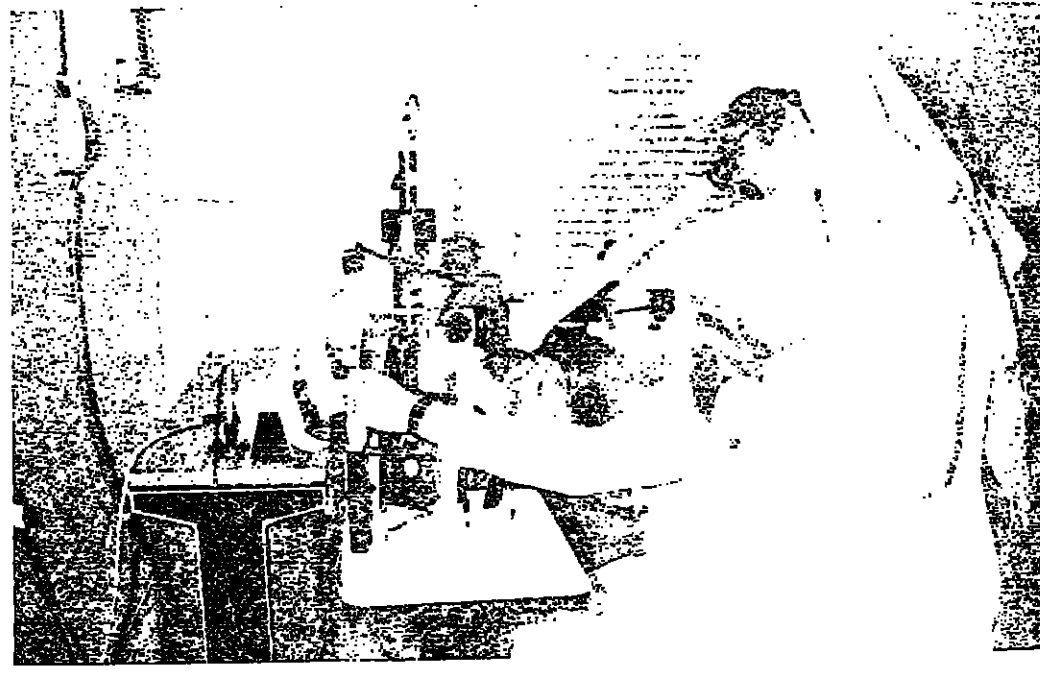
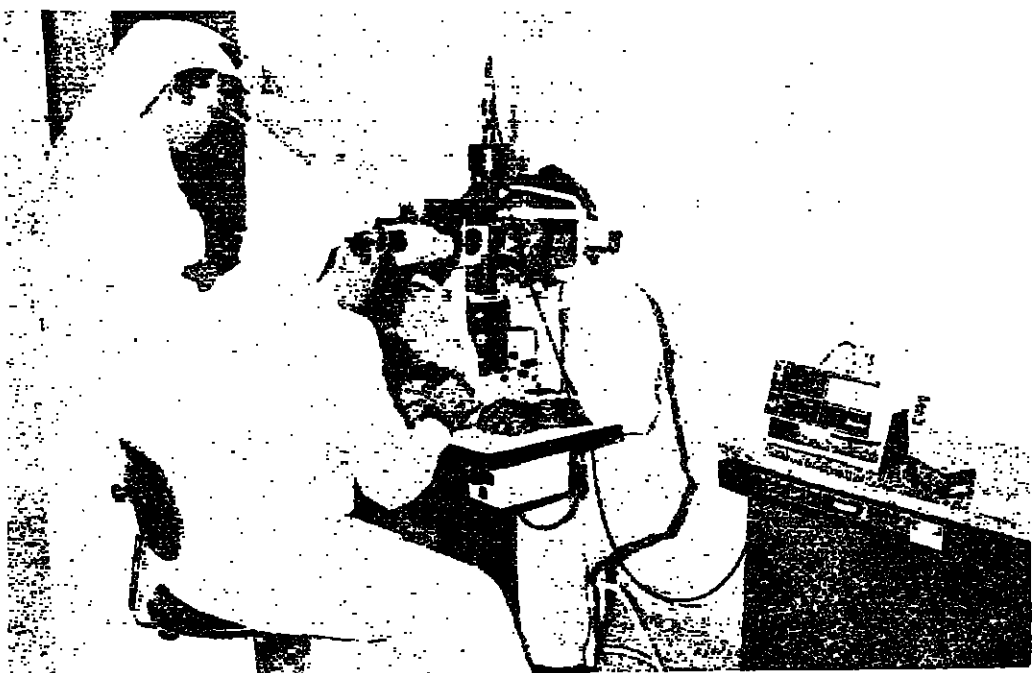
التركيز على الجوانب الهامة في شخصية الملك عبد العزيز وعلى الانجازات الرائعة التي تمت في عهده والوسائل التي اتخذها لتحقيق هذه الانجازات مما مكّنه من بناء الكيان السياسي للمملكة الذي تميز بخصائص وقبول مستمدة من الشريعة الاسلامية بالإضافة الى بناء مجتمع يؤمن بالسلام عتيق وشريعة ومنهاج للحياة يطبق احكامه في كل شؤونه الخاصة والعامة ومن المقرر عقد اجتماع آخر في شهر صفر القادم لبحث ما تتوصل اليه لجنة المختصين في هذا المجال .

وقد تم تكليف هذه اللجنة في الاجتماع التحضيري الاول الذي عقد يوم امس الاول الاثنين برئاسة مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي وحضور عدد من المختصين من جامعة الملك سعود وجامعة ام القرى وجامعة الملك عبد العزيز ووزارة المعارف ودار الملك العزيز واتحاد المؤرخين العرب . وقد القى الدكتور التركي كلمة في هذا الاجتماع تحدث فيها عن اهمية هذا المؤتمر وما يجب ان يعنى به من

تحقيق اخبارى مصور :

تركيب جهاز أشعة الليزر في مستشفى العيون بجدة

حكومة جلاله الملك لا تالو جهدا في توفير الأجهزة الحديثة للمواطنين .



كتب .. تشكيل احمد غلام : تم مؤخرا بمستشفى العيون بجدة تركيب جهاز اشعة الليزر . تحدث بذلك - للبلاد - الاستاذ سامي يغمور مدير المستشفى واصف بان جهاز الليزر يعتبر من ادق الاجهزة الحديثة التي ظهرت مؤخرا في حقل جراحة العيون . وقد قام الدكتور عصام قس اخصائي جراحة العيون بمستشفى بشرح واف اوضح لنا من خلاله استخدامات هذا الجهاز الحديث . فقال : بان جهاز الليزر من احدث الابتكارات لجراحة العيون ولا يستخدم في الخسار الا في المستشفيات المتقدمة . وقد سهل لنا هذا الجهاز واعاد الامل - بفضل الله - للكثيرين من مرضى العيون الذين فقدوا الامل في

في علاج بعض الحالات البديائية للآورام الحميدة والخبيثة في العين . التي تكون في طورها الاول . كما يستخدم الجهاز في علاج بعض حالات الانفصال الشبكي . واستطرد د . قس بأنه تم تدريب الاطباء السعوديين الموجودين بالمستشفى وهم : د . ضياء موصلي ود . نزهة اوليا بواسطة الاستاذ الزائر الدكتور سيف . وقد اتيت الجهاز فعملية كبرى في علاج الحالات المرضية . وفي ختام الحديث اضاف الاستاذ يغمور مدير المستشفى باننى لشكر الله الذى هيا لحكومتنا الرشيدة خدمة المواطنين بشراء هذه الاجهزة المرتفعة الثمن . وحكومتنا لا تالو جهدا من اجل راحة المواطنين .

لجنة لوضع معايير المقابلة الشخصية للمعيدين

جدة - تشكيل احمد غلام اوضح د . مدني علاقي عميد كلية الاقتصاد والادارة بان لجنة ستكون بعضوية د . بكر قوته وكيل الكلية للدراسات العليا والبحث العلمى ود . احمد الصباب رئيس قسم ادارة الاعمال ود . احمد التواتي رئيس قسم ادارة العلة ود . حسن بلخي رئيس قسم الاقتصاد .

في وقت سابق عن وجود وظيف شاعرة وستقوم هذه اللجنة بوضع المعايير للمعدين لطالبة الكلية المتخرجين هذا العام والاعوام السابقة وكذلك خريجي الجامعات الاخرى . ومن المقرر ان يعلن عن موعد المقابلة الشخصية يوم ١٥ محرم .

وستقوم هذه اللجنة بوضع المعايير للمعدين لطالبة الكلية المتخرجين هذا العام والاعوام السابقة وكذلك خريجي الجامعات الاخرى . ومن المقرر ان يعلن عن موعد المقابلة الشخصية يوم ١٥ محرم .

حملة تفتيشية لمرور مكة على السيارات

مدير البرنامج الثانى يعقد اجتماعا موسعا في الاسره الاذاعية

تقوم ادارة المرور في مكة المكرمة بحملة تفتيشية على السيارات التي توجد بها بعض الكمامات والتفتيات وتوجيه السائقين الذين لا يحملون رخص قيادة للأنظمة المرورية . ذكر ذلك مدير ادارة المرور بمكة الرائد يحيى سرور الزايدى . واضاف بأنه تم تنظيم مواقف السيارات بجوار الامارة والمدارس الثانوية لحاوله اللوقوف بانتظام في الاسفل المخصصة . كما تم تعديل الحركة المرورية امام كلية البنات في الفترة الصباحية والمسائية . هذا وتقوم ادارة المرور بتوجيه السائقين الاجانب الذين يحملون الركب بسياراتهم الخاصة للأنظمة المرورية التي لا تجيز ذلك . وقد وجه المرور لهم الدعوة بالتحديد بالتحليلات والأنظمة المرورية .

٢٤٠ الف طن من الدقيق بالمؤسسة العامة لصوامع الغلال خلال هذا العام

الرياض .. واس .. بلغت كميات القمح المحل التي تسلمتها المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق خلال موسم هذا العام ٢٤٠ الف طن مقابل ٨٥ الف طن خلال الموسم السابق .

من ١,٥ مليون كيس بزيادة معدلها ١٧ في المئة عن العام الماضي . واعلن الدكتور شينواى ان مساهمة المؤسسة خلال العام الهجرى ١٤٠٣ حققت وفرا اجماليا لخزينة الدولة وصل الى اكثر من ٦٠ مليون ريال كانت تدفع كاعلانات لاستيراد الدقيق والاعلاف قبل ان تقوم المؤسسة بالانتاج محليا .

واكد ان المؤسسة ماضية في سبيل تحقيق الاهداف التي توجتها حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعدي من انشاء المؤسسة والتي من بينها توفير افضل انواع القمح المدعم بالغيتامينات وبسعر في متناول الجميع وكذلك انتاج الاعلاف بهدف حماية الثروة الحيوانية وتدعيم الصناعات القائمة على منتجاتها مثل مضخات الاين وشراء القمح من المزارعين بسعر تشجيعية للاسهام في التنمية الزراعية وتوفير الامن الغذائي .

بي المواطن .. ب المصنع .. المزارع .. العاامل .. نقطة الماء تصبح شمينة جدا عندما تحتاج إليها فاحرص عليها

الرياض .. واس .. بلغ كميات القمح المحل التي تسلمتها المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق خلال موسم هذا العام ٢٤٠ الف طن مقابل ٨٥ الف طن خلال الموسم السابق .

واصرح مدير عام المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق الدكتور احمد شينواى بان مبيعات المؤسسة قد زادت خلال موسم هذا العام لتغطية حاجة المستهلك المحل من منتجات الدقيق والاعلاف زيادة كبيرة عن العام الماضي حيث وصل اجمالي مبيعات الدقيق المعيا الى حوالى ١١ مليون كيس بزيادة معدلها ٣٣ في المئة عن عام ١٤٠١ هـ كما وصل اجمالي مبيعات الدقيق السائب الى حوالى ٣٠ الف طن بزيادة معدلها ٣٤ في المئة عن العام الماضي وقال الدكتور شينواى ان اجمالي مبيعات الدقيق العيوات المتزكية زادت عن ٨٥ الف كرتون اى اكثر من سبعة عشر ضعفا ماكن عليه خلال العام الماضي كما بلغت مبيعات النخلة اكثر من ٣ ملايين كيس بزيادة معدلها ٤٧ في المئة عن العام الماضي ووصلت مبيعات الاعلاف من مختلف الاصناف الى اكثر

محتوى البلاد

- وصل الاستاذ يعقوب قطان مدير الشؤون التجارية بالقنف السعودية بمنطقة جدة قلعاً من كندا وذلك بعد اجتيزه دورة متقدمة في الادارة العليا .
- يتوجه الى القاهرة الاستاذ حسن حبيب لنيل شهادة عليا في مجال صناعة القترول .
- وصل الى جدة المهندس عمار صديق دحلان قلعاً من امريكا لقضاء اجازة قصيرة وانتهاء بعض الاعمال الخاصة يعود بعدها ثانية لاصل دراسة الماجستير .

الشركة السعودية الموحدة للخدمات العامة

فرق الطوارئ في خدمتك خلال ال ٢٤ ساعة

جدة	مكة المكرمة
٢٢١ ١٤٤٧	المركز الرئيسي : ٥٧٤٠٢٢/٢/٤
٢٢١ ١٤٩١	الفرع : ٥٤٢٢٢٣
٢٢١ ١٤٥٤	التبعية : ٥٤٢٢٤٨٩
٢٢١ ١٤٥٧	المحاسبة : ٥٥٦٢٢٢٩

المدينة المنورة	الطائف
المركز الرئيسي : ٨٢٣٧٢١٦	٧٢٢٣٠١٠٢ - ٧٢٢٣١٢٧٠
التبعية : ٨٢٢ ٥٨١٠	الشهادة : ٧٤٢٢٢٢٠
سلطنة : ٨٢٢ ٩٣٤٤	التبعية : ٧٢٥ ١٥٦٦
أبنا ذر : ٨٢٦ ٤٩٥٦	الهذا : ٥٧٤١٤٢٠

بحرة	ريشة	تربة	الحفرة	حليص	تربة تفتيش	حطه الكهراء	حطه الكهراء
٣٩	٨٤٢ ١٥٠٦	٨٢٢ ١١٧٨	٨٣٢ ١٠٥٥	٣٣٢ ١١٧٩	٣٨٢ ١٨٨٣	٤٤٢ ١٩٩٩	٧٤٢ ١٩٩٢

[٣] أعمدة كهرباء تصدم يومياً في جدة

جدة - تشكيل احمد غلام في دراسة قام بها جهاز الانارة والصيانة بالخطه جدة وجد انه بمعدل كل (٣) اعمدة انارة تصدم يومياً في مدينة جدة بواسطة السيارات وقال المهندس خليل عشور بأنه وجد ان السرعة الجنونية كانت وراء معظم حوادث الاصطدام .

واضاف المهندس عشور بان جهاز الانارة قلم مؤخرًا بتزقيم اعمدة الانارة في مدينة جدة لتحديد الاعددة المصدومة وتزقيم السائقين تكلفة اعلة اصلاحها .

واوضح بان عملية تزقيم الاعددة قد سهلت كثيرا رجال المرور وسمنض في عملية التزقيم لجميع اعمدة المدينة .

الماء ثروة وطنية

مع تزايد ازمة تفتيش موارد المياه / وزارة الزراعة واستصلاح الارض

رضينا بالإسلام ديناً



شيئا وهم يخلقون ، ولا يملكون
لأنفسهم ذرا ولا نفعا ،
ولا يملكون موتاً ولا حياة
ولا نشوراً ..

واخذ الإسلام بيد العقل يطوف
به على المخلوقات ليرى ويتدبر
صنع الله ، ومظاهر قدرته ، وأدلة
وحدانيته في هذا الكون البديع ..
حيث يرى الطير في جو السماء
مسخرات ما يسكنهن إلا الله ،
يرى السموات بغير عمد يحكمها
نظام دقيق ، ويرى السكوك
والنجوم منتورة في الفضاء بنظام
محكم ، ما ترى في خلق الرحمن
من تفاوت .. ويرى الأرض مهيبة
مبسوطة .. ويرى البحار ،
والأنهار يلتقيان فلا يطغى الغلب
على الملح ولا الملح على العذب
.. مرج البحرين يلتقيان بينهما
برزخ لا يبغيان .. ويرى الزرع
والنخل والبراري تتحد أنواعها
وتختلف طعوبها والأواشي
واشكالها .. ويرى الرياح تساق
إلى البلد ألين قصيه وإلى الجب
فيصبح مخررا .. ويرى ..
ويرى .. ما لا يحصى في هذا
الفضاء العظيم ، وفي هذا الكون
البديع .. وكل ما تقع عليه
العين ، وتقع عليه الحس يؤكد
قدرة الله ، ووحدانيته .
وأي كل شيء له إية
تدل على أن الله الواحد
يرى العقل ذلك ، فيرجع بعد
التفكير والتدبر بفكر محمدي ينادي
بإلوهية الله .. وما كان ذلك
هذا بإخلا سيجلك هذا
خلق الله فلو لم يخلق الله
من دونه بل الظالمون في ضلال
مبين ..

الاسلام دعاء الى تكريم
الانسان ، وإلى اعزاز المؤمنين وتكريم
إن يستل الإنسان أخاه ، أو أن
يتسلط عليه بالقوة أو بالحيلة
والهكر والفساد ..
الاسلام حرر الإنسان من
الخوف ، ومن الجهل ، ومن
التسلط ، ومن الهذيان .. ومن
الجهل ، ومن الوهم والخرافة .
حرر الإسلام للعقيدة أولا ،
فلا يرى المسلم أثرا ولا تأثيرا
لغير خلقه .. فهو يتوجه إلى الله
وحده بالعقيدة وبالعبادة
ويتقرب ، وهو يرفع بصره إلى
السماء رجاء وإملا ، وهو يفعل
الخير ابتغاء للثواب ، ويتجنب
الشر خوفا من الله ، وخوفا من
عقوبته ..

أخلاص العبادة

« .. ليك تعبد ، وليك
تستعين .. »
فعبادة الله وحده ، لأن
إله ، ولا خضوع إلا لسلطته ،
فلا وسط ولا وسيلة في العبادة
لغيره .. والاستعانة بالله
وحده ، فالإنسان عاجز محتاج إلى
معونة ربه ..

لا خوف من غير الله
حر الإسلام الإنسان من الوهم
والخوف .. وإلّا له أن الذين
أخذوا الهة من دون الله .. قد
ضلوا فيها ، وأضلوا بها .. وبين
لهم فساد معتقداتهم بآلة ناصعة
واضحة قوية .. لا يخلقون



في ظلال الإسلام ودولته
القوية

التحرر من الجهل

ما التحرير من الجهل .. فقد
طلب به الدين .. فحث على طلب
العلم ، والسعي وراء الحكمة
والعرفة .. وطلب ممن لا يعرف
أن يسأل عما لا يعرفه في غير رجل
أو استحياء .. فأسألو أهل
الذكر أن كتتم لا تعلمون ..
كما نهى الإسلام عن كتمان
العلم ، وطلب من العلماء
إداعته ، والعمل على نشره ،
وفضل العلماء الذين يفتقرون
وينتفعون بعلمهم على من سواهم
.. قل هل يستوى الأعمى
والبصير أم هل تستوى الظلمات
والنور ..

وكما دعا الإسلام إلى تحرير
العقل ، وتحرير العقيدة ،
والتحرر من الجهل .. كذلك دعا
إلى تحرير الإنسان من الخوف ومن
كل ما يهدد أمنه ومستقبله وحياته
فحرر الإسلام بالعدل ، وبالمساواة
الحقة ، وبالأخاء ودعا إلى السلام

وحد عليه .. ورغب فيه تحمّلين
الجنوب في المضايح .. وفي سبيل
حملة السلام والأمن والعدل
فرض الإسلام على معتقيه أعداد
القوة ، واتخذ الآية لحامية
العقيدة ، وحماية الحقوق ، وزرع
العلم والفضل وحماية السلام
والأمن حتى لا تعيث به قوى
البغي والعدوان وأعدوا
لهم ما استعملهم من قوة ومن رباط
الخيال تزهين عو الله وعدوكم
وأخبرين من دونهم لا تعلمونهم
الله يعلمهم ..



دعاء مبارك

إذا رأيت صاحب بلاء قل :
الحمد لله الذي عافاني
مما ابتلاك به وفضلي على كثير
من خلق تفضيلا ..
حيث حسن - رواء الترمذي
وجه فيه أن من قلله لم يصبه
ذلك البلاء ..

في المرأة

حفظه الله

وضع المسلمون حدوده كما ضيعوا حروفه
لله عز وجل أنزل القرآن الكريم على قلب خاتم النبيين
صل الله عليه وسلم وهو المعجزة الباقية الخالدة أمام
العقل البشري تتحداه في كل زمان ومكان وتدل على صدق
النبي محمد صلى الله عليه وسلم ..
وقد تكفل الله بحفظ كتابه فلا يزداد فيه ولا ينقص
منه ، ويسر حفظه فاستظهره كثير من الناس مرتلا مجودا
على اختلاف لهجاتهم وتوقع الستهم ولغتهم ، وأن حافظ
القرآن الكريم من غير العرب إذا سمع زيادة أو نقصا من
قارئ أدرك ذلك على الفور .. فما بالك لو حاول أعداء
الإسلام التحريف في طبيعته أن ذلك سرعان ما يكشف
أمره .. وسيجلن الحي القيوم الذي تولى حفظه فقال من
سورة الحجر : «

أنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون »
وقال في غيره من الكتب السماوية « أنا أنزلنا التوراة
فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا للدين
هلوا والراييون والأخبار بما استحفظوا من كتاب
الله ..

حيث وكل سبحانه وتعالى حفظ الكتب السماوية
السابقة على القرآن الكريم إلى من نزلت لهم ، ولذلك يسهل
عليهم أن يبدلوا وأن يغروا حسب أهولهم حتى ضاعت
أحكام كثيرة وحرفت ..

قصة فيها دليل

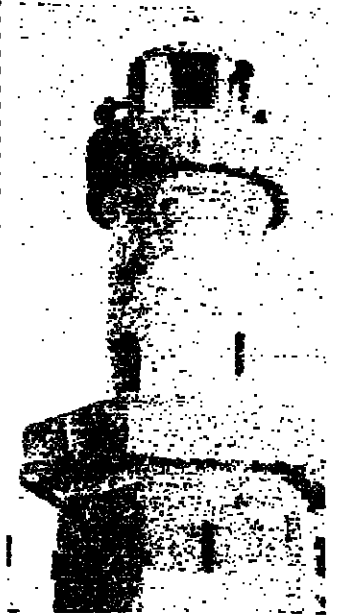
قال يحيى بن اكنم : كان للمامون مجلس ينظر فيه في
أمور الناس وهو أمير ، فدخل في جملة الناس رجل يهودي
حسن القوي ، حسن الوجه ، طيب الرائحة ، فتكلم
فأحسن الكلام والعبارة ..

فلما انقضى المجلس دعاه المامون فقال له : أنت
اسرائيلي ؟ قال : نعم ، قال له : اسلم حتى تكافك واعلى
مرتبتك واجعل لك مكانة ..
فقال لليهودي : ديني وبين أبائي ، وانصرف قال :
فلما كان بعد ستة جاسا مسلما ، فتكلم على الفقه فلحسن
الكلام ، فلما انقضى المجلس ، دعاه المامون وقال : لست
صليحتا بالإلص ؟ قال له : بلى قل للمامون .. فما سبب
إسلامك ؟

قال اليهودي : انصرف من حضرتك فالحبيت أن أختبر
هذه الآيات وأنت تراني حسن الخط فعمدت إلى التوراة
فكتبت ثلاث نسخ فزيت فيها ونقشت وأدخلتها الكنيسة
فأنتروها مني ، وعمدت إلى الإنجيل فكتبت ثلاث نسخ
فزيت فيها ونقشت وأدخلتها البيعة - معيهم -
فأنتروها مني ، وعمدت إلى القرآن الكريم فعملت ثلاث
نسخ وزيت فيها ونقشت وأدخلتها الوراقين - باعة
الكتب - فتصفحوها فلما وجدوا فيها الزينة والتقسان
رهبوا ولم يشتروها فعملت أن هذا الكتاب محفوظ فكن
هذا سبب إسلامي ..

أبو طلحون

نصائح ائمن من الدر



والتواصي ويعقب التفاضل
والنكاح أما قصر الأمل في الدنيا
فله يبعث على العمل ويحث على
السابقة والتفاني في الخيرات ..

روى أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال :
« نجا أول هذه الأمة بعقيدتي
والزهد وبذلك أخرجها بليغسل
والإمل »
والقصود بالأمل الحرص على
الدين وسينان الآخرة ..
وخطب أبو السرياء على برج
مسجد دمشق قال :
يا أهل دمشق ، ألا تسمعون
من أخ لكم ناصح ، إن من كان
قلبك كنوا يجمعون كثيرا ،
ويؤمنون شيئا ، ويملكون شيئا ،
فأصبح جمعهم بورا ، وبينهم
قبورا ، وأملهم غرورا ..
مد يدك مد ملائيك أمل
وملا وخيلا ورجلا فمن يشرى
من اليوم تركهم يدرهمين ..
وقال الحسن : ما أظن عبد
الآمل إلا أساء العمل ..
حق أن الأمل والحرص يكمل
عن العمل ويورث التراضي

ويل للمنافق الذي يراى الناس

في العبادات :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم : « يقول الله تعالى : أنا أغني الشركاء عن
الشرك من علا عملا أشرك معي فيه غيري تركته وشركه »
أخرجه مسلم
وهذا يدخل فيه الرياء بالعبادات وطلب حسن السعة
عند الناس والرغبة في ثنائهم على عبادته ويدخل فيه تقديم
أي عبادة لغير الله كالاستغفلة بالأموات والاستعانة بهم
على قضاء الحوائج أو النجح باسم الميت أو النذر باسمه
نحو ذلك ..

في الأخلاق والاجتماعيات
وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
« تجدون من شر الناس عند الله تعالى يوم القيامة ذا
الوجهين الذي يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه » ..
أخرجه الستة إلا الترمذي
وعقوبة هذا يوم القيامة بينتها رواية عمر بن يسار
وفيها يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « من كان له
وجهان في الدنيا كلن له يوم القيامة لسانان من نار » ..
أخرجه أبو داود

بإشراف هيئة التوعية
الإسلامية في الحج رئاسة
إدارات البحوث العلمية
والافتاء والدعوة والإرشاد

اعداد/ امير محمد طاهر
عضو هيئة التوعية الإسلامية



أخي المسلم ...

أحذروا البدعة ..

تركنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على صراط
مستقيم لا عوج فيه ولا انحراف هو دين الله الذي جاء به
الوحي السماوي وتضمنه القرآن الكريم والسنة النبوية
الصحيحة ..

بين لنا الوحي اصول الدين وفروعه :
وعلمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف نعبد ربنا
كيف نحمل ؟ وكيف نصوم ؟ وكيف ندعو الله ونذكره ؟
وكيف نحج البيت ؟ وكيف نتصدق ونزكي ؟ وكيف ننذر
وتقدم القرابين إلى الله ؟ حتى صارت العبادات في الإسلام
أمرها واضح كل الوضوح وكلها تقدم لله وحده ويرجى بها
ثواب الله وحده ..

وحذر الرسول صلى الله عليه وسلم أمته من الأهواء
واصحاب الأهواء الذين يسعون إلى إيجاد أمور في
الاصول أو الفروع أو طرق في التعبد ليست على الطريقة
الصحيحة التي علمها نبينا صلى الله عليه وسلم
لأصحابه ونقلت آينا والحمد لله بفتواتر جيلا بعد جيل
بالمعمل ويقلول ..

وعلى هذا فإن من لزم صراط الله المستقيم مقتديا بنبينا
صلى الله عليه وسلم فهو متبع ومن شاعى أرباب الأهواء
وخرج على السنة الصحيحة فهو مبتدع ..

والرسول الحبيب صلى الله عليه وسلم عهد إلى أمته
فقال : « قد تركتكم على المحجة البيضاء - أي الملة
الواضحة ليها كنهها لا يزيغ عنها بعدى إلا هالك .. من
يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا فعليكم بما عرفت من
سنتي وستة الخلفاء الراشدين المهديين بعدى عضوا
عليها بالقواجر ، وإياكم والأمور المحدثات فإن كل بدعة
ضلالة .. » أخرجه الترمذي بمعناه وصححه ..

فعليكم أيها الأخ المسلم أن تلتزم بسنة نبيك في جميع
عباداتك وأن تتبع طريقته وأن تترك ما أحدثه الذين
أحدثوا في الدين ما ليس منه وما ليس على طريقة نبينا
صل الله عليه وسلم فلزوم جماعة المسلمين المتبعين لسنة
النبي صلى الله عليه وسلم عصمة ، فأرض نفسك ما كان
عليه أبو بكر الصديق والفاروق عمر وعلى بن أبي طالب
وعثمان بن عفان وسائر اصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم ومن تبعهم فأنهم هم السابقون وقد نقلوا آينا
بأمانة وصدق ووضوح الدين عن نبينا صلى الله عليه
وسلم ..

وقد جاء في الحديث : حجب الله الجنة عن صاحب
البدعة ..

وكفى بذلك إنذارا لأدل البدع من الطوائف حول قبور
الصلحين بكربة والمقبلين لاعتاب المقاصير وحجرات
الأموات والمقدمين دنورهم لغير الله ، والذاكرين على غير
سنة ولا هداية وغرهم من صنوف المبتدعة وعلمنا أن
نرجع دوما إلى كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وليسلم لنا أمرنا ..

أبو محمد

درة ثمينة :

مهداة للمدخنين ونموهم

لا تدخلوا أجواقكم إلا طيبا ولا
تخرجوا من أفواكم إلا طيبا ..

سليمان بن داود

الرسول صلى الله عليه وسلم رهن درعه

عن عائشة رضي الله عنها قالت :

اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم
من يهودي طعاما بنسيئة وأعطاه درعا له
رهننا ..

أخرجه الشيخان والنسائي

مشروع تنمية القوى البشرية وتخطيط العمالة لنتيجة إيجابية حتى ١٩٨٦

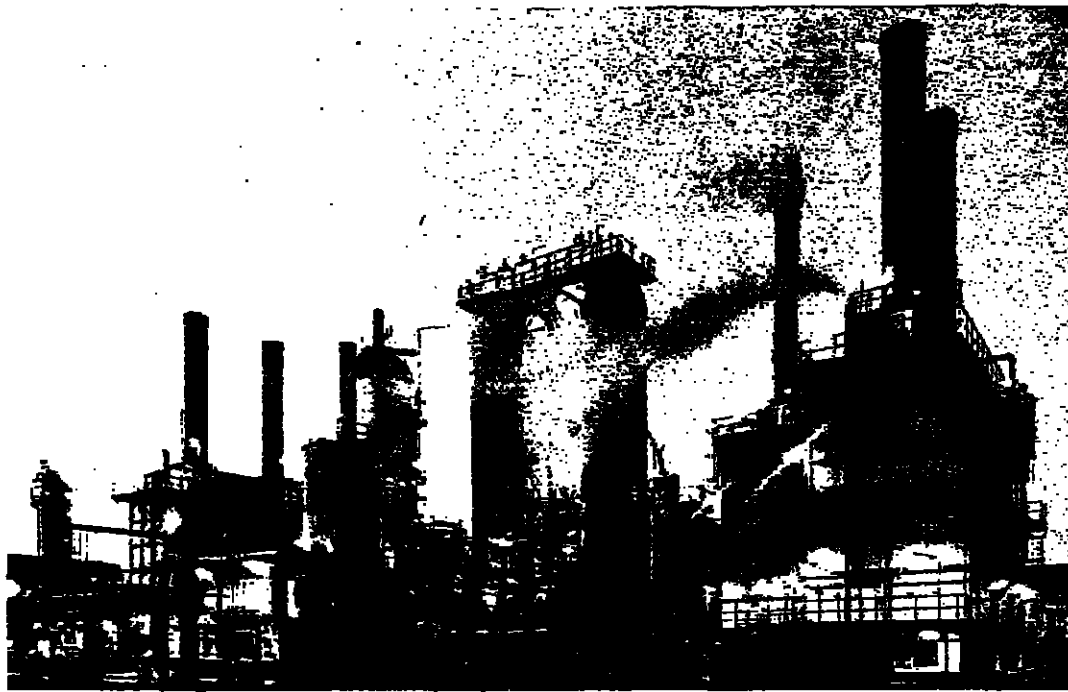
لمعالجة هيكل العمالة في المنطقة العربية

للتأطير أدناه ..
وقد أكدت هذه الدراسات أن قطاع الخدمات في المنطقة العربية ظل ينمو بانتظام طوال السنوات الماضية رغم تزايد دخول النساء إلى القوة العاملة وزيادة معدل الهجرة الداخلية للفرصة التي توفرها هذا القطاع يضم الآن ثلث إجمالي قوة العمل في المنطقة بينما لا يستوعب قطاع الصناعة سوى الربع ..

كما أشارت إحصائيات منظمة العمل الدولية إلى أن ما يقرب نصف حجم العمالة الحالية في المنطقة العربية يعمل في مجال الخدمات العامة الاجتماعية والشخصية .. بل تلك مجال البيع والتجارة والقطاع غير المنظم .. وتوسع الإحصائيات كذلك أن الخدمات العامة في الوطن العربي بما فيها التعليم والتدريب هي التي تستوعب العمالة المتنامية في هذا القطاع ..

ولذلك في المناطق التي يسمح فيها للمرأة بالعمل طبقاً للتقاليد للريعية .. وخلفت دراسات منظمة العمل الدولية إلى أن واقع العمالة في الدول العربية يفرز أن الهجرة الداخلية كانت من الزراعة إلى العمل في قطاعات الخدمات ولكن مما كان ينبغي أن تكون عليه كلفتها .. أي من الزراعة

خاص .. البلاد .. فرغت منظمة العمل الدولية من وضع مشروع جديد لمعالجة الدول العربية في تنمية القوى البشرية وتخطيط العمالة المنتجة ويجري تنفيذ المشروع حالياً بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة للإعانة اعتباراً من شهر أكتوبر الحالى حتى عام ١٩٨٦ .. جاء ذلك في بيان مكتوب من منظمة العمل الدولية ذكر فيه أن أبرز تكوين بحثه تضم أربعة خبراء على مستوى عال في شؤون العمالة وتنمية القوى البشرية للتعاون مع منظمة استطلاعية تبدأ خلال الأسابيع القليلة القادمة في الدول العربية تستغرق أربعة أشهر لبحث خطوات تنفيذ المشروع ..



في معظم الدول العربية .. وطبيعي لما تقدم انتهت منظمة العمل الدولية أن علاج هذا التحول في هيكل تلك الصناعة إلى توافر نسبة البطالة الإحصائية كضرورة لازمة وحتمية لتحقيق التنمية المنشودة ..
العربية مشكلات حادة في العمالة تؤخر البدء أو الإسراع في تنفيذ مشروعات صنعها الجديدة .. تلك الصناعة إلى توافر نسبة البطالة الإحصائية كضرورة لازمة وحتمية لتحقيق التنمية المنشودة ..
العمل الدولية .. تواجه معظم الدول

اقتصاديات عربية :

الاقتصاد اللبناني : مليون ليرة يفقدها لبنان يومياً

بسبب قسوت الكتل

هل يقوى الجميل على استعادة المركز المالي القوى لبـلاده ؟

الإصدار المنتظم لأنوار الخزانة وهو النظام الذي أدخله بنك لبنان مؤخراً ، جميع هذه الأمور أتاحت للعملة اللبنانية (الليرة) إمكانية أن تطلب ثباته نسبياً حتى في أحلك ظروف الغزو الصهيوني ..

الخيال والتصور ..

أما نظام حكم الرئيس الجديد أمين الجميل المطلوب منه في ظل هذا الوضع الاقتصادي المتردي يظهر قدرة كبيرة على (الخيال والتصور) ليستمر في التقليل .. كما أن عليه الاستفادة من الفرص المواتية التي تلتحق بالفرصة على انتهازها سلفه الرئيس سركيس حتى تستعيد العملة اللبنانية برقيتها السابق الذي كان يجعلها أكثر استقراراً وواحدة من بين أقوى العملات في المنطقة العربية .. وحتى تعود إلى بيوت طبيعتها السابقة كمركز مالي للشرق الأوسط ويصبح اللبنانيون مرة أخرى شعباً يندم بقرائه كما كان حالهم حتى عهد ليس بعيد .. واضعين نصب أعيننا أن المجتمع العربي تكفل بالمساعدة إلى أقصى قدر ممكن لإعادة تعمير لبنان وتأهيله ليعود إلى سابق عهده .. إلى جانب أن الولايات المتحدة وكثيرات دول الغرب أبت مراوا استعدادها للمساعدة في إعادة بناء لبنان وإصلاح ما خربه الحرب ..

تضاعف أعداد المهاجرين ..

وقد أخذت الهجرة شكلاً مؤثراً منذ عام ١٩٨٠ فصاعداً .. ومنذ ذلك الحين زادت أعداد المهاجرين بمقدار خمس مرات عنها في الأعوام السابقة .. وجاء في دراسة أعدتها مؤخراً جهاز تابع لمنظمة الأمم المتحدة أن خمسين ألف لبناني .. في المتوسط غادروا لبنان لكي يقيموا في الخارج منذ عام ١٩٨٠ في مقابل متوسط قدره عشرة آلاف مهاجر قبل اندلاع الحرب الأهلية في عام ١٩٧٥ ..

ومع كل ذلك ففي عام ١٩٧٧ الذي شهد بداية عودة الأوضاع إلى حالتها الطبيعية عاد إلى لبنان حوالي ثلثمائة ألف من مجموع الاربعمائة ألف اللبناني الذين غادروا خلال السنوات الحرب الأهلية .. وما ينطوي على التناقض أن الهجرة كانت طوال هذه السنوات مصدراً هاماً من مصادر الدخل بالنسبة للبنان بسبب استمرار تحويلات المغتربين العاملين بالخارج التي تقدر قيمتها بقرابة مائة وخمسين مليون دولار شهرياً ، وتمثل جزءاً هاماً في اقتصاد لبنان له دور بارز في تحسين الفلح ميزان المدفوعات اللبناني .. وكذلك الاحتياطي الكبير من الذهب والعملات الصعبة والسياسة السلمية التي انتهجتها السلطات اللبنانية وبخاصة

خاص :
على الرغم من الانخفاض الكبير في الدخل وزيادة النفقات التي زادت بمعدل تقدر بنحو يتراوح نسبته بين ٢٠ و ٣٠ في المئة منذ اندلاع الحرب الأهلية .. يحتفظون بأحد في القرار الوضع المالي للبلاد بعد الحرب خاصة بعد أن تلقوا وعداً إيجابياً بشأن مساعدات إقليمية وعربية .. وكانوا على أسوأ الفروض يوقعون أن تزيد دخول الميزانية اللبنانية بنسبة ٢٧ في المئة وتغطي ولو جزءاً يسيراً من عجزها لعام ١٩٨٢ إلا أنهم كانوا متفائلين أكثر من اللازم ..

لقد نسوا أن يحسبوا حساب الطوارئ وشح المساعدات .. وإلى جانب ذلك فقد بلغ حجم العجز في الميزانية المتراكمة منذ الحرب الأهلية أكثر من ٨ مليارات ليرة لبنانية .. فضلاً عن الخسائر التي تكبدها لبنان من جراء فقدان دخول الميناء ولذلك قصة تستحق الرواية ..

قصة ميناء بيروت :

الواقع أن توقف نشاط ميناء بيروت الحكومي اضاع على حكومة لبنان فرصة كسب مليون ليرة يومياً (٢٠٠ ألف دولار) أي أكثر من ١٠٠ مليون ليرة خلال الأيام المدة التي استغرقها حرب الغزو الصهيوني للفلسط في عام ١٩٨٢ ..

وأصل القصة أن القوات اللبنانية وهي التسمية التي أطلقتها قوات حزب الكتائب المسيحية على نفسها .. تسيطر على الحوض الخامس الشهير في ميناء بيروت الذي يعد منشطاً مؤثراً لبنان واقتصادياً .. وقد اختار عدد كبير من التجار اللبنانيين والمصريين أن يستقبلوا وبيعوا بضائعهم في (الحوض الخامس) بلذات : لماذا ؟ لأنهم يدفعون مبلغاً يسيراً مقابل عليه مع (القوات اللبنانية) وهم يربحون بذلك ميناء بيروت الرسمي مقابل دفع الرسوم الجمركية والضرائب للدولة التي تترتب تحت وطأة الاحتلال والدمار الذي أحدثته الحرب الأهلية الطويلة .. ويمرر السفن اكتسب هذا النهج الطليح (المؤسسي) نتيجة (البؤليات) التي تختل في التكوين وتم استغلاله كثيراً خلال ما عيشته الدولة اللبنانية بين الحرب والآخر من فترات لا آمن وأزمات سياسية الأمر الذي يعد كلفة حقيقية على خزائن لبنان الحكومية ..

أنداز سليم الحص :

ويعد لبنان أصلاً بلداً مستورداً على نحو ملحوظ ويوجه خالص عن طريق البحر .. وهكذا فإن الرسوم الجمركية التي كانت تمثل في عام ١٩٧٤ نصف إجمالي دخل الدولة تقريباً أصبحت في عام ١٩٨١ لا تزيد على ٢٧ في المئة من الدخل ثم سجلت انخفاضاً كبيراً جديداً في عام ١٩٨٢ وبخاصة بعد أن أصاب الشلل ميناء بيروت والنشاط الاقتصادي في لبنان خلال أشهر الصيف الثلاثة التالية للغزو الصهيوني الذي استهدف غير الأرواح والمعدات وتدمير البنية الاقتصادية للبنان ..

ومنذ عام مضى أطلق سليم الحص رئيس الوزراء السابق والاقتصادي البارز النشاط الذي ترأس أول وزارة تم تشكيلها على عهد الرئيس اللبناني الأسبق إلياس سركيس صيحة أنذار مؤكداً أنه لا يخفى على اللبنانيين بغير ما يخفى على لبنان نفسه الذي ربما ينهار كونه نتيجة العواصف الاقتصادية من الأحداث الجسام التي يشهدها ..

عمل الهجرة ..

ولابد أن ما قلّه السيد سليم الحص يمكن افتقار إليه بدرجة من التصديق كبيرة اليوم حيث يحتل العدو الصهيوني نصف أرض لبنان على وجه التقريب .. فضلاً عن أن صلاواته إلى لبنان والتي تقدر قيمتها بملايين الدولارات (مليارات الليرات) تصيف خطراً جديداً إلى الخطر التي تهدد اقتصاد البلاد ..

وعلى صعيد آخر يعتقد أن عهد الرئيس الأسبق سركيس الذي استغرق ست سنوات خلق دافعا قويا للهجرة .. فهناك عمليات العموان الجائرة التي تشنها قوات العدو الصهيوني في جنوبي لبنان حيث تعيش أغلبية كبيرة من السكان الفراء ، أن جانب حالة انعدام الأمن وما يواجهه عدد كبير من الشركاء من معاصم كلها أمور دفعت كثيراً من اللبنانيين إلى الهجرة من بلادهم تركين في معظم الأحيان علاقاتهم والتابعين لهم .. وأحياناً تهاجروا عائلات بأكملها ..

الأسبوع الاقتصادي

ندوة لشرح وجهة النظر العربية البترولية

استزراع (الربيبان)

● الكويت : أوشك مشروع لدراسة استزراع (الربيبان) في الأحواض المستصلحة ذات الخيل المسنن الذي تملكه مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على الانتهاء .. ويعد المشروع من أحدث الطرق المستخدمة في تربية (الربيبان) بصورة مكثفة حيث يمكن التحكم في جميع ظروف المناخ بنائها لحواض التي تعد أنسب النظم الملائمة لظروف الكويت المناخية .. ويتطلع القائمون على امر المشروع إلى زراعته بعد نجاحه في جميع الدول الخليجية ..

عربي :

تعاون أردني بنغالي

● عمان : تمت في عمان بين الجانبين الأردني وبرئاسة الدكتور جواد العناني وزير العمل والبنجلاديشي برئاسة السيد أمين الإسلام وزير العمل والقوى العاملة .. وتركزت هذه المحادثات حول التعاون في مجالات العمل واستقدام العمال من بنجلاديش للعمل في المشاريع الأردنية ودراسة التوفيق على البروتوكول الخاص بتنظيم هذا التعاون ..

● بغداد : ذكرت صحيفة (الرأي العام) الأردنية أن الحكومة الأردنية توصلت إلى عقد اتفاقية مؤرخة مع مؤسسة النفط الأردنية العراقية تقدم بموجبها الأخيرة الخبرات الفنية العراقية لسلطات المصنر الطبيعية في المملكة الأردنية في مجال التقيب عن النفط .. ومما يذكر هنا أن الأردن يقوم حالياً بتنفيذ برنامج وطني لحفر الآبار استكشافية للتقيب عن الغاز البترول في الأردن ..

مصر في اللويدن

● القاهرة : غادر المهندس مشهور أحمد مشهور رئيس هيئة قناة السويس القاهرة قادماً لندن على رأس وفد من خبراء الهيئة في زيارة للعاصمة البريطانية حضر خلالها الاجتماع السنوي المشترك بين خبراء الهيئة وحيثة لوندن الدولية لمناقشة احتياجات الأمان التي تتخذها هيئة قناة السويس فيما يتعلق بعبور السفن وثلاثات البترول والغاز في مياه القناة .. وقد أجرى



موقف اقتصادي

بقلم : عبد الله الخشري

لنتفهم التلاحم المطلوب

● أقوى من القول أن تعمل .. وأقوى من فعل الكلمات أن تخلق التحرك الفاعل .. نحو هدف جماعي لبناء صرح .. أو إعلاء موقع حضاري .. أو ترسيخ مبدأ عملي في ذهن الجموع ..

والتحرك العمل البناء في الفترة الماضية - لدول مجلسا الخليجى - الأسرى - التعاونى تعطينا المفهوم العميق لمعنى العمل ومعنى التحرك الجماعى المتفرد .. نحن دول نطغية نعم ونحن نعيش في منطقة واحدة نقول نعم لكننا نقول في نفس الوقت لا نعتقد أن هذه السمات المشتركة (البسيطة) هي العامل وراء هذا التآلف حتى ولو أضفنا إلى ذلك بعض ما تدعيه وتروج له ابواق وسائل الاعلام المدسوسة داخل وسائل الاعلام العالمية المزيفة أو الخلدية .. مدعية هذه الوسائل (الرخيصة) أن المحرك الرئيسى وراء هذا التجمّع تسمره دولة كبرى تريد أن تخلق جبهة وحدوية في وجه أدوات دولة كبرى نظيرة لتلك الدولة (المحرك) .. أو كما تدعيه نفس تلك الوسائل من انطلاق هذا التآلف من مركز الاحتسار بالخوف الخارجى القريب !

● وأنا هنا لست في مجال الرد على المفاقيع .. لأن كل عمل متآلف ومتضامن كهذا العمل بمقدوره وحده أن يبطل مفعول الغرايات هؤلاء المهندسين .. لكن المطلوب الآن أن نتعمق في ما تم إنجازه وما سينجز عما قريب عبر صرحنا « التعاونى » المتآلف .. والمتطلب أيضاً أن نتفهم شعوب المنطقة - هذه الشعوب المنصهرة في شعب ووطن وهدف ومصير (واحد) - أن نتفهم حقيقة ما تم ونستوعب أبعاد ما تحقق .. لأن هذا العمل الخلاق المتفرد بزمناه القياسي الوجيز لن يكتب له التجذر في عمق العقليّة العربية الخليجية على مستوى القاعدة أفراداً وجماعات ما لم تسع هذه الأفراد والجموع إلى استيعاب مستوى عطاء تجربتهم المتجسدة من خلال تآلف القيادات والمنعكسة أصلاً من مبدأ تعاضد الإنسان الخليجي خلال هذه التجربة التعاونية المتفردة ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

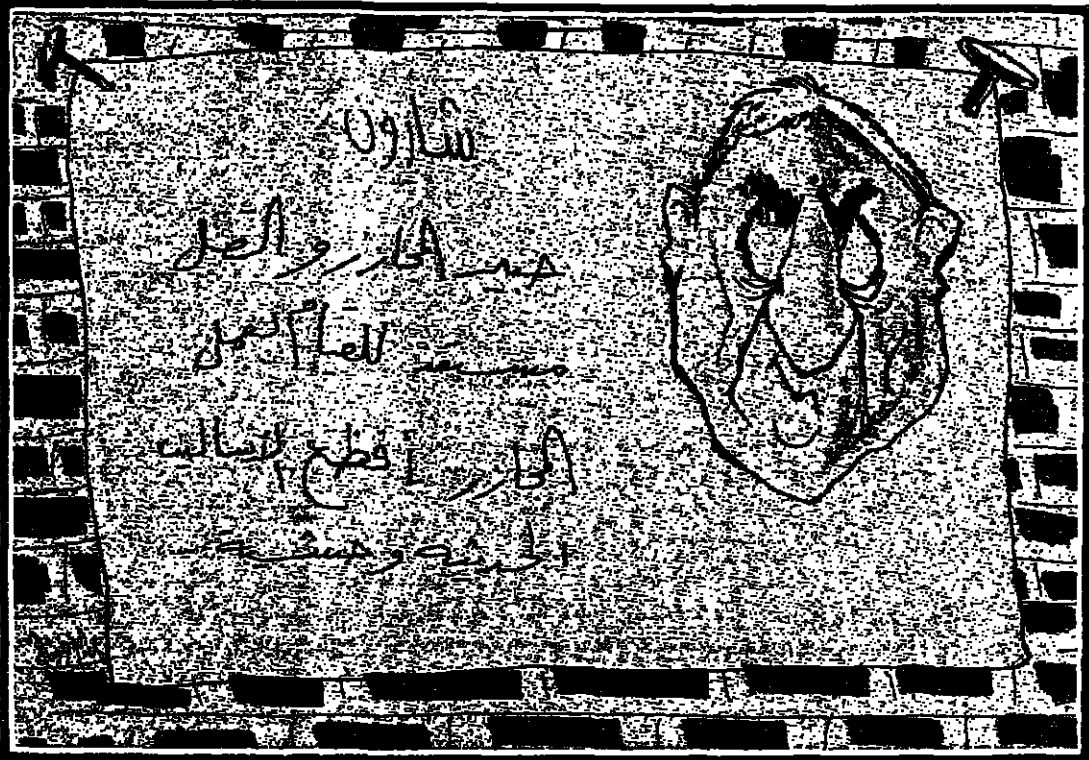
● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

● أنها دعوة لكل فرد ينتمي لهذا الكيان المتلاحم لكي يستوعب عيب عمق وأبعاد ومفاهيم هذا العمل التاريخي وفق عيننا أن نرى صرح الإخاء كما نرى مصلحتنا الشخصية لأن مثل هذا العمل يكال لنا تواجدنا العمل والقوى والمعبر على وجه العموم .. وإن يتم ذلك إلا بالعمل قبل القول على مستوى القاعدة والقمة معا لنصل إلى وحدتنا المنشودة من خلال كلفة المستويات في المستقبل القريب بآلئ الله ..

مجدداً :

قطر تؤكد تأييدها لمنظمة التحرير الفلسطينية



الدوحة : واس .. اطلع نائب امير دولة قطر وولي العهد مجلس الوزراء القطري على نتائج المحادثات الرسمية التي اجراها مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات خلال زيارته للبلاد .

وقال في اجتماع مجلس الوزراء الذي عقد برئاسة امير دولة قطر امس ان نتائج المحادثات كانت ايجابية للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية واستعدادها التام لتقديم كل ما تستطيع من مساعدة لتكليفه البطولي على الصعيدين السياسي والعسكري حتى يستعيد حقوقه كاملة .

وقال في اجتماع مجلس الوزراء الذي عقد برئاسة امير دولة قطر امس ان نتائج المحادثات كانت ايجابية للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية واستعدادها التام لتقديم كل ما تستطيع من مساعدة لتكليفه البطولي على الصعيدين السياسي والعسكري حتى يستعيد حقوقه كاملة .

الأبعاد السياسية لجولة الجميل الأولى

في اول مساهمة له على النطاق الدولي اجتمع الرئيس اللبناني امين الجميل اخبر الرصد والمتابعة والذين عادة ما تساهمها المراقبون على ان شخصية جديدة تتبوأ مركزاً سلطانياً دولياً والرئيس اللبناني حينما يجر الى زيارة الولايات المتحدة الأمريكية كاول زيارة له خارج لبنان بعد وصوله الى السلطة الواسعة كان يهدف من وراء ذلك الى عدة اشياء .

من خلال منظمة الأمم المتحدة للمنظمة الدولية و٧١ واشتغل وجد يستطيع ان يتصرف بنفسه ويبحث عن الهوام اللبنانية عن طريق احد مجريين علميين في وقتنا الحاضر ويقض بهما الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي وكان حديث الجميل في هذين المجالين مؤثراً وكلمته متفائلة حيث تركت تأثيراً على جميع الحضور واكده العديد من المراقبين هذه الملاحظة واضافوا بان الجميل حقق الغرض من وراء زيارته لبنان .

لمسات (بقية)

الذبيحة بجرها من موضع الى موضع آخر . وقد روى ابن سيرين عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه : انه رأى رجلاً يسوق شاةً لينذرها سوقاً عتيقاً ، فصره بدمه وقال له : سها الى الموت سوقاً جميلاً - لا لم لك !! كما روى عنه ايضاً انه رأى رجلاً أصبح شاةً ، ووضع رجله على صفحة وجهها وهو يحد شفرته ، فصره بدمه ، وشربت الشاة : ولا يجوز قطع شيء من الذبيحة قبل التذلل من موتها ، وبرودة جسمها . لان ذلك تعذيب وابياد لها . ويدخل في باب تعذيب الذبائح سوقها جماعة ويذبحها واحدة واحدة وهي تنظر !

الشيخ حمدان الويني

كان الصديق الرفيق الاستاذ عبد العزيز الرفاعي كتب في (البلاد) تحت عنوانه المختار (عفو الخاطر) عن الشيخ حمدان الويني العالم التونسي الذي كان مجاوراً في المدينة المنورة ، وقد سال الاستاذ الرفاعي : هل هو : الشيخ عمر حمدان الذي كان يدرس في المسجد الحرام ؟ وقد اتصل بي ابن العم الفضل الشيخ اسماعيل جمال حريز معقباً على كلمة الاستاذ الرفاعي ومجيباً على سؤاله : بان الشيخ حمدان الويني هذا عاش في عصر الشريف حسين - وهو استاذ الشيخ عمر حمدان - والشيخ محمد العربي النابلسي .. اللذين كانا يدرسان بالمشهد الحرام قبل اكثر من ثلاثين عاماً - كما انه كان استاذاً للشيخ الطيب السامي الذي كان مديراً لجمعية ام القرى ، ثم عضواً في مجلس الشورى وهو الشقيق الاكبر للاستاذ عبد الله السامي والاستاذ عبد السلام السامي - رحمهم الله جميعاً - ووالد الدكتور عمر السامي .

فمع التحية والابواب له .. للصديق الرفيق .



● بغداد : تلقى الرئيس العراقي صدام حسين رسالة من رئيس الوزراء السوري بشار الأسد تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين . وقد قام بنقل الرسالة وزير الدفاع السوري الذي يزور العراق حالياً خلال اجتماعه مع وزير الخارجية العراقي الدكتور سمعون حمادي .

● تونس : وصل الى تونس رئيس الوزراء التشيكوسلوفاكي لوبومير شتروغل في زيارة رسمية لتونس تستغرق ثلاثة ايام . ويجري شتروغل مع المسؤولين التونسيين استهوف دعم التعاون الثنائي بين البلدين .

● المغرب : استقبل امير دولة المغرب الحسن الثاني امين الخليفة محافظ المؤسسة لخدمة الميراث بالملكة عديان الغليلة الذي يزور المغرب حالياً . ويجري خلال الاستقبال بحث العلاقات الثنائية بين المملكة والمغرب والتعاون بين البلدين في مجال تنمية ايام الملحة .

● الكويت : اجتمع في الكويت نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد مع الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبد الله بن فهد . وتكر انه تم خلال الاجتماع بحث الترتيبات الخاصة بملف الخليجية التي ستعقد في شهر نوفمبر القادم في البحرين .

● لاوس : وصل الى لاوس رئيس وزراء زيمبابوي روبرت موبوبي في زيارة رسمية لتنجيز شتغل أربعة ايام . ويجري موبوبي خلال زيارته محادثات مع الرئيس النيجيري شيخونجاري تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة فيما يتعلق بالقضايا الجارية .

● تونس : عقد رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي اجتماعاً مع رئيس الوزراء التشيكي لوبومير شتروجل . وعقب الاجتماع بدأت جلسة عمل موسعة في نطاق المحادثات الثنائية . التونسية اشتركت فيها اعضاء الجاهدين .

● ليبيا : وصل الى ليبيا وزير التربية والتعليم القطري محمد بن حمد الى نافي في زيارة دولة الامارات العربية المتحدة تستغرق خمسة ايام . وقال الوزير القطري انه سيبحث مع الليبيين في ليبيا في زيارة دولة الامارات تحت اشراف امير قطر الشيخ خليفة بن حمد الى نافي .

● الكويت : اجتمع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر مع عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذي يزور الكويت حالياً .

وتم خلال الاجتماع بحث آخر تطورات القضية الفلسطينية على ضوء مشروع السلام العربي الذي اقده مؤتمر القمة العربي الذي عقد مؤخراً في تونس وبمبادرة الرئيس الأمريكي للسلام في الشرق الأوسط ومهمة اللجنة السابعة التي تبدأ زيارتها اليوم للولايات المتحدة برئاسة المحلل الغربي الحسن الذي نشر الموقف العربي للول الخمس الكبرى .

يعلن محمد ابراهيم حسين عبد الله أدينته الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٠٨٨٣٨-١٠٨٨٣٨ وحاصل الإقامة رقم ١٠٨٨٣٨-١٠٨٨٣٨ في ١٠/١٠/٨٢م في تونس بجمهورية مصر العربية بسلامة . وله التكرم .

يعلن عن فقد بطاقة إقامة رقم ٦٣٤٤٠ بتاريخ ١٠/١٠/٨٢م صادرة من جوازات جدة . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ١٥٩٩٣٤٤ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

يعلن عن فقد جواز سفره رقم ٩٦٠٥٧٢٩ من جوازات جده . الرجاء من يجهدها تسليمها الى جوازات جده . وله التكرم .

العدو يستولى على ٨٠٪ من مصادر المياه في الضفة الغربية المحتلة

عمان : الوكالات .. استولى العدو الصهيوني على ٨٠٪ من مصادر المياه في الضفة الغربية المحتلة في الوقت الذي تطالب فيه شركة المياه الإسرائيلية مكدوت حكومة مناحم بيجين باستكمال السيطرة على مصادر المياه في المنطقة . وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية

وتكرت شياخ صحفية في عمان اسس ورئيس الشركة الإسرائيلية ان رئيس الشركة الإسرائيلية



التحرك اللبناني

لم يكن غريباً ان تصدر تل ابيب تصريحات عاجلة تعلن فيها هذا الاستياء الشديد لتنتج جولة الرئيس اللبناني امين الجميل ومعنى هذا ان تنتج هذه الجولة ومحطات الجميل مع الرئيس الأمريكي ريجان والرئيس الفرنسي ميتران اعادت تنتج مثمرة .

هذا التحرك اللبناني السريع وضع قواعد جديدة لسياسة لبنان عربياً ودولياً فالاستياء الإسرائيلي يكشف عن السروح العدوانية المستمرة من تل ابيب تجاه كل ماهر عربي وتجاه التحرك اللبناني الهادف لتحرير لرضه من نير الصهيونية .

فسرائيل تسعى لتدمير أي جهود عربية او دولية من شأنها ان تحقق القرار السلام في المنطقة ولبنان من خلال الارهاصات الحادة التي شهدتها في السنوات السبع الأخيرة جعلت اسرائيل تنتهج الفرصة لتتقدم حدوده وتفتزوه في محاولة لفرض سيطرتها العدوانية وتكريس وجودها اللاتشري في .

وقلمت اسرائيل بمنحة بيروت الدائمة لتدمير العلاقات الفلسطينية اللبنانية ولتدمير أي جهود أمنية في السلطة اللبنانية ولكن اوراق اسرائيل بالكامل كشفت وادانها العالم شرقاً وغرباً !

رحلة الرئيس امين الجميل بداية طيبة لفتح مجالات جديدة لسياسة لبنان اسم العالم وهي خطوة مثمرة للتحرك اللبناني في اطار التحرك العربي الشامل .

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

محمد الوزان

بقية مهرجان شوقي وحافظ

يا سلكتي مصر انما لانزال على عهد الوفاء - وان غيبنا - مقيمتا هلا بعثتم لنا ما نهرم شيبنا نيل به احشاء صليفا ! كل المناهل بعد النيل سنة ما ابعد النيل الا من امانينا

ما كان من حافظ الا ان رد عليها ببيت جعل عنوانها ... من المقيم الى الغيب ... قال له فيها :

عجبت للنيل يبرى ان بلبله صاد ويسقى ربا مصر ويسقىنا والله ما طلب للاصحاب مورده ولا ارتضوا بعده من عيشكم لبنا لم تناعه - وان فارقت شامتة وقد ناينا - وان كنا مقيمتا

لقد عرف كل من شوقي وحافظ قيمة صاحبه وصينا ما قل شوقي حينما ردا حافظا :-

ما حطموك ، وانما بك حطمو من ذا يحطم رفرف الجوزاء ؟ انظر فانت كاس شلتك بلخ في الشرق واسمك ارفع الاسماء

وبعد ... فلما نامل ان يكون مهرجان الشعراء الكبارين لا يقل في قيمته عن ذلك المهرجان الذي انشأه لجنه الشعر في الخمسينات لهما وان يتحقق لها قول الشاعر امير عبد الله الفيصل حينما شارك بقصيدته الرائعة في يونيو عام ١٩٧٧ قبل خمس سنوات في تلك الاسبوع الشعرية التي اقيمت بكمية « ابن فاني » او بيت شوقي فقال :-

أسدرة المختفى ام كرمه العنب قد كان شوقي بها صنائجة العرب شدي بها الشعر الحنا معطرة لسلف الدمر او مستقبل الحقب من الجزيرة اهدبها مظلة الى الكنانة في تاريخها الذهبي من شاعر عربي كل غايته ان يظهر العرب بالامن والقلب

ان يظهر العرب بالامن والقلب

ان يظهر العرب بالامن والقلب

ان يظهر العرب بالامن والقلب

الكتب الرئيسية: باب مكة، ص. ١٠٠، ج. ١، ١٩٢١. (HUSREZ SJ ١٠٠٠٠٠٠) — فرع الخبز، ص. ٢٩٩، ١٩٢٥. ٨٦٤-٢٠٠٥
الوكلاء الرئيسيون: محمد السعد الدين والأخوة الباشا، تليفون: ٢٣١٢٤٥ (العرض) ٢٣١٢٤٥ (ورشة المبانة)
شركة الشيخ محمد المصالح الشيخ وأخواته القصية (بريد) تليفون: ٣٣٣٣-٣٣٣٨ (٠٦)
الوكلاء المتعهدون: مؤسسة محمد علي محمد، تليفون: ٦٣٣٨-٨٣٦١ (٠٦) — مؤسسة محمد عبد العزيز الباشا، جيزان تليفون: ٣٣٨٤-٧٣٣٥ (٠٦)
مؤسسة مبارك القناري، جيزان تليفون: ٧٥٢٢-٧٥٢٢ (٠٦) — مؤسسة الكرد، توك تليفون: ١٩٠٠-٤٢٢٢ (٠٦)
شركة الضمان، الطائف تليفون: ٢٨٥٥-٧٦٢٨ (٠٦) — مؤسسة العطف، خميس مشيط تليفون: ٦٤٥-٧٣٣٧ (٠٦)

الوان الوان الوان

بنفسجي ثم نيل يلي
وانزق يليه ثم الأخضر
واصفر ويرتقالي كذا
وفي ختام الكل ياتى الأحمر

هذه الوان الطيف الشمسي التي يتركب منها اللون الابيض . وقد تظهر في قبة السماء جلية اذا ما طلعت شمس بعد مغول مطر . وكان لا يزال في الجو قطرات ماء عاتقة تشكل حروفا بلورية حادة يتخللها الضوء الشمسي فيتخلل - على مبدأ الانكسار الضوئي - الى لوانه السبع البسيطة هذه التي تولفه . وتمتد على شكل قوس يعرف لدى الناس عمة (بقوس قزح) - بيد ان - ابن عباس - رضي الله عنهما كان يكره ان يسمى بهذا الاسم - اذ يقول : قزح اسم - شيطان - لذلك يؤثر ان يسميه - قوس الله - علما ان هناك جبلا في مرتفعة يسمى (قزح) ربما نسب اليه . ويظهر ان الشاعر - ابن الرومي - كان يدرك هذا المعنى تماما لذلك سماه - قوس السحاب - فيما اورده من قصيدة قللا :

بأمرزها قوس السحاب باخضر
على احمر في اصفر اثر مبيض
ولسنا في صدء التسمية هذه . وانما اردنا ان نذكر هذه الالوان متخيلين منها منهجا تقدم من مدارجة الملوته شتى الانواع من ادب ومعرفة . ونقل منها اطلالة على حداثا مضامين وحاضرات . فاستطاع من كل عصر بعضا من عباده يزيد من اقتناع المطلع . وتزود من لم يطلع . كما تكون بمثابة الرد على بعض المتطاولين على إعطاء التعليم لهذه الامة الجديدة . فكيف يمكن مونة الجواب على تساؤلهم : لماذا لا ترف لنا قصيدة على خلف نهر السين او تحلق لنا راحة فوق - القريش - او في اي بقعة من بقاع الارض المختلفة . متهمين في ذلك - تختر ادينا وقولته - متجاهلين في ذلك ان كثيرا من اعمال ادبائنا المعاصرين . ترجمت الى لغات مختلفة . ورفرت في نثرها وشعرها على كثير من الانهر والقسم الشاهقة من مختلف بقاع الارض . وتداولتها معجبة ادم شتى . ولربما واقعية الادب عندما لم تستغ عن الجمهور الغربي لذلك بان اديهم نشا اسطوريا مستندا عطاه من النبع الاول الذي ترشفه وهو الادب الاغريقي الذي لم يتعد حدود الاسطورة والخيال الخرافي في لحيته وسداد . ولا اقل من ذلك من ولعهم واتكبيهم على كتابنا - الف ليلة وليلة الذي حظي عندهم بما حظي من الاعجاب والمكانة السامية فترجم لكثير من اللغات وليس وصور بكثير من الإحياءات والزيارات .. وجب ادينا العربي من فخر انه نشا من مجامر الصحراء المثلثية لظلالها الى واحات شديدة واسماء ندية . وبقيت الكلمة العربية راقية في عبياتها متوجبة بعقلها . تهرن عن قوة الشخصية واستقلالها في ماضيها وحاضرها . وفي تطورها ومجازاتها للاداب الاخرى .

هذا وقد رمزت لكل لون من الوان الطيف الشمسي المسافة الذكر الى مرحلة تاريخية من مراحل ادينا في ماضيها للسحيق وحاضرها القريب . وهي مرتبة حسب الطيف الشمسي كما يلي :

البنفسجي : من واحات الشعر الجاهل .

هذا اللون العميق الممتد كتمتداد الفكر الى الرحاب العظيمة يوحي لاختاره ببول المسلة وبعد العهد . فلا يلبث ان يتقلع باجحة خالقة الى الالوان السحيقة من ادينا . ويعتقنا في واحة غناء من واحات الشعر الجاهل . فنلتقي مع شاعر صفته النقد القارمي في الطبقة الاولى بين شعراء الجاهلية ولقب - بامر الشعر - وهو : امرؤ القيس - وابوه حجر الكندي . ملك بني اسد . ولد في نجد . ونشا في الترف . يتبع الملاهي وينظم الشعر في الموضوعات الغنائية حتى قتل ابوه . فاخذ يستعد للمطالبة بدمه . واستعادة الملك . جانا بين القبائل . ثم قصد بلاد الروم مستنجدا . ولكنه اصيب في انقرة بمرض كالجذري . بلغ الرواة الى تسميته (نو القروح) وهناك توفي حتى السنة ٥٠ م ومن شعره الواقعي الوجداني هذه الابيات التي ينزع فيها الى طفولته حين كان يلعب مع فتاة الحى ببراءة وعفوية وعمره ابن عشر . حتى اذا ما كبرت صارت الحبيبة الالوية لديه . فيقول :

عندتني نلتشا ذا غرة
رجل الجمرة . ذا بطن اقب
اتبع الولدان اركسى مژرى
ابن عشر . ذا فريسط من ذهب
وهى اذا ذاك . عليها مژر
ولها بيت جوار من لعب
ولى خلوة تاملية . يفكر في نيائه ونهائه كل انسان يوم كان الانسان الجاهل لا يعرف بطلا ولا نشورا بل يعتقد ان الحياة تتلخص بهذه الفكرة السطحية - ارحام تدفع وارض تلبس - فيقول :

ارانا موضعين لامر غيب
وتسمر بطعام . ويشرب
الى عرق الشرى وشجت عروقي
وهذا الموت سلبني شيلني
ارجى من صروف الدهر ليثا
ولم تغفل عن الصم الصلاب
واعلم اننى عما قليل
سأنتسب في شيا نظفر وناب
كما لاقى ابي جسر وجدى
ولا انسى قتيلا بالكلاب
وحي وصفه - لديمه - سكوب يقول :

ديمه هطلاء . فيها وطف
طبقة الارض . تحرى وتثر
وتورى الشجرى في رفقها
كرووس قطعت فيها خمر
ساعة ثم احتاحا وابل
ساقط الاكناف . واه . منهم
راج ترميه الصبا . ثم انتهى
فيه شؤبوب جنسوب متفرج
وقد شام برقا في الليل بعد ان عرف بقتل ابيه فقال :

ترقت لبرق . بلبل اهل
يضىء . سناء باعل الجبل
التنسى حديث فكنته منه القل
بنو اسد قتلوا روم
الا كل شيء سواه جلل
فاين ربيمة عن ريبها
واين تميم . واين الخول
الا يحضرون لدى بابه .
كسا يحضرون . اذا ما استول
النيل - اطلالة على العواطف الملوثة

هذا اللون الهادي المستقر . تشراب اليه الاعناق ويتعلق به البصر فلا يترغ ولا يريم . وفيه تتنيلو الاماني وتعذب به المني بما يصدر عنه من عواطف مؤمنة واحساسيس مطمئنة . انه عصر صدر الاسلام - وهذا هو شاعرنا المخضرم - ليبد بن ربيعة - يتحننا بنجح كريم من بعض امين وسمو معتد :

● وليبد بن ربيعة : هو ابو عقيل بن ملك العامري من هوازن قيس . علف في قومه عيشة السادة . ينظم الشعر مترفعا عن التكسب به . حتى ظهر الاسلام . فدخل فيه مع فريق من قومه العامريين في حدود السنة ٦٣٠ م . وقد عمر ليبد وشيع من الحياة حتى سلم منها : ومن قصيدته المأولة - الى الله القرار - نورد هذه الابيات انما يحفظ النقي الابرار
والى الله يستقر القرار
والى الله ترجعون . وعند الله
ورد الامور
كل شيء احصى كتابا وعلمنا
ولديه تجلت
ومقام اكرم به من مقام
وهواد . وسنة . ومشار
ان يكن في الحياة خير فقد
انظرت . لو كان ينفخ الانتظار
وفي نظرة تاملية في الحياة يخلص الى هذه الفكرة الحكيمه :

المر دعوى السلام . وطول عيش قد يضره
توى هشايشه . ويأتي بعد حلو العيش مره
وتصرف الايام . حتى ما يرى شيئا يصره
كم شئت بي . ان هلك . وقالت : ه دره
ويعد ان بلغ سنه فوق التسعين علما يقول :

كانى وقد جاوزت تسعين حجة
خلفت بها عنى عذار لجلى
رمتني بنات الدهر من حيث لا ارى
كفيت بمن يرعى وليس برامى
فلو اننى ارمى بنبل رايته
ولكننى ارمى بغير سهام
الازرق : « في مقاصد الفكر والخيال » :

هذا اللون الشرود الذاهل الساجي . تحتل في ابعاده الخواطر فلا يسعها الا ان تتبع هذا الناي العنب المرامي متقلبة بين خمل غلب يقصر عنها الخيال وحاربي فكر وعلم حضارى . انه العصر العباسي في موساه جاوزت تسعين حجة . تتنقل في شاعر الخاطرة والفكر وهو :

ابو تمام - وهو حبيب بن اوس الطائي . قمة علية من نروات ادينا العربي وابو تمام هذا شاعر قرينه نفسيته الطيبة وذاته الشعبية المتواضعة من نفوس الناس وانواقهم . وعز هذا التقرب عمق ثقافته وخصب شاعريته وقوة شخصيته وعزة نفسه وسرعة بديهيته .

كما ابعده عن بعض الناس منهجية الفنية . واخذ به بالمحسنات اللغوية وما ينتج عنها من تعقيد واغراب وتوليد فكرى قاده الى ابتكار في المعاني . وان استحالات فكرية جاءت احيانا غريبة صعبة الفهم . وبين هذا التعقيد وهذا الابداع ظهرت شخصية ابي تمام الابدعية التي اخرجت الشعر من نطاق العفوية الساذجة والتقليد المرضي الى الفكرة الواجبة في عملية الابداع . وانستمع اليه يتحدث عن - القلم - واسطة الفكر الى الورق فيقول :

له رقيقة ظل . ولكن وقعا
بانكره في الشرق والغرب وابل
فصيح اذا استنطقته وهو راكب
واعجم ان خطيبته
اذا ما انطوى الخس الطلح وافرغت
عليه شعل الفسك وهى حواقل
اطاعته اطراف القبا وتوقفت
لنجواه . تقويس الخيام الجحافل
اذا استغزى الدهن النكي . واقبلت
اعالية في القرطاس وهى اسفل
وقد رفته الخصران وسدت
ثلاث نواحيه الثلاث الانامل
رايت جبلا شاته وهو مرفه
ضنى . وسيمنا خطيبه وهو نادل
وفي ابيات اخرى يصف وجد العاشقين في حب منع منكر . وتوجد معانيه في توليد جميل :

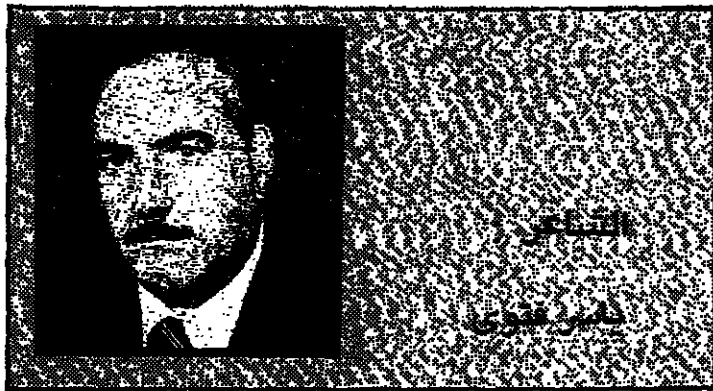
تلقاه طيفى في الكرى فتجيبا
وقيلت يوما ظله فتضجبا
وخبر اتى قد مرت ببابه
لاخس منه نظرة فتجيبا
ولو مرت الريح الصبا عند اذنه
بذكرى . لسب الريح او لعتبا
ولو تجر منى خطرة يضره
فتظهر الا ككت فيها مسيا
وما زاده عندى قبيح فعله
ولا الصد والاعراض الا تحيا

وفي مد شعر ابي تمام الكثير من مثل هذا العطاء السخي . يضيئ مجال شعره . ولا ينهني .

الآخر : ربيعة بن الاندلس . وفيه اندلاق هذا اللون فيه اسرار الشدى واخضلال الزروع . وفيه انهلال الزهر . واعتلال النسل تحمل بوح الربوع الى الربوع . وفيه اهلال اجحة الورد الطرية . تتعرق الاحلام مخانية . متادة وتعلو وتنف على العفران المخلبة . تتنثر من كل عطاء شهده وتشتغل منه الارج والصبر . لذلك فهو يلائم الشعر العربي في الاندلس تلك الالاء التي لظفت من نواحي الصحراء اللافحة الالامية حين اعامت مستقرة في مواطن مثليتها في بلاد اللون والغف والغف والمعيق المعطر . ومن اشهر الاصوات الشعرية التي انطلقت في ربوع الاندلس وكان صاحبها شاعرا ووزيرا وعاشقا مستهاما . وسجينا وهاربا ومطردا . هو - نو الوزارين - بحترى الغرب في رقة تمويه وانطلاق خياله واصالة فنه . وقدرته على التحليل الشعرى هو :

● ابن زيدون : وقد ولد ابن زيدون في قرطبة ختام القرن الرابع الهجرى من أسرة علم وفصل . ثم اتصل بابن جهور وصار وزيره وكتبه الاول حتى كان حيه - لولادة - ومزاحمة ابن عباس له في حيه - ومكينة له عند ابن جهور التي انتهت بسجنه الذي بقي فيه خمسةة يوم ثم استطاع الهرب . وبعد هذا تبتدىء مراحل جديدة من حياته يسف بها ويعلو في المناصب حتى يختم حياته وزيراً عند المعتز . ثم يوافيه الاجل بعد ان شاخ والحد عليه العلل اثناء تدهوته الرائعة التي قلها بعد هربه من السجن بيت فيها لفحة من لفحات الوجد مع الفراق المؤرق :

اشمى التتالى بيلا من تدانينا
وناب عن طيب لقيانا تجلفينا
الا . وقد حان صبح البين صبحنا
حين قدام بنا للحن ناعينا
من مبلغ الملبسنا بانفراحهمو
حزنا من الدهر لا يبل ويبلينا
غيظ العدا من تسلفينا الهوى فدعوا
بان نغص قبال الدهر امينا
بتنم وينا . فما ابتلت جوانحنا
شوقا اليكم ولاجفت ماينا
تكاد حين تنجليكم ضلالتنا
يقضى علينا الاسى لولا تاسينا



ولم يكن واع ابن زيدون بولادة . حيث شاعر . لقد كانت تملك عليه نفسه وتحتل كل خواطره . لذلك لم يستطع ان يسو لها حين انتقل الى - الزهراء - والزهرى بلد تضم مسرح الجمال ومناهل الربيع التي لم تكن سوى محرك ومثير فيقول :

انسى ذكرتك بلزهاء مشتقا
والانلق طلق وجهه الارض قبرا
والنسيم اعتلال في اصلته
كانت ربي في فاعتل اشفاقا
والسروض عن مائة الغنى ميسم
كما خللت عن الليات اطواقا
يوم كايام لذات لنسا انصرفت
بقلها - حين نام الدهر - سراقا

□ - الاصغر - من ذيل الربيع -

هذا اللون في زهوه وبهائه . لون الاصيل المذهب . ولون سنبل الحصاد تعلق عليها العصافير والطيور المتعبة بعد تجوال ريحي دؤوب قترتاح بين جناحيها وتسترخ من نفع عطائها اجمل الطيب وهي تعبر عن - عصر الاندلس - وقد توفقت فيه ملكات الابداع العلمية والفنية الاقبا بلى معندا في قاعة الشعر العربي وشاعرا المختار من هذه الحق . هو صاحب صوت فريد التعبير رائق النغمة صال الدبيلة قوى السبك . وهو عراقى الاصل والنشأة مصرى الروح والالفة . محوى الحب والشهرة . هو :

● صفى الدين الحلبي : وقد ولد في مدينة الحلة سنة ٦٧٧ هـ واليها نسب . وقد نشا في عصر سطيفه الجيد والشرق العربي تحت اقدام ولوكو وخرت بغداد . واحتل العراق . ومع هذا نجد صفى الدين عرييا صاكا العربية يجهر بها في شعره ويتنمى يوما لبقومه . ونع انه زار ملوك اكثر الملوك في ذلك العهد . غير انه وجد الاطمئنان والراحة والمجد - عند السلطان المؤيد عماد الدين بن اسماعيل من النسل الايوبي - وهو ملك حماة - وكان الى جانب (ابن بكتك) شاعر هذا الملك العالم الجغرافيا المؤرخ - ابو الفداء -

ثم بقي في مصر وتخطب الحياة في روعها . حيث تشبه المجلس الناعمة ومظاهر الطبيعة الغناء . ومن ربيعيته المتعددة : ورد الربيع فرحبا بيوهه
ويحسن منظره وطيب نسيمه
وانيق ملبسة ووشى بيوهه
فصل اذا اقتصر الزمان . فانه
انسن مقلته وبيت قصيده
ومن غزلياته الرقيقة التي يقول في احداها :
عبث النسيم بقدمه فتاوردا
وسرى الحياء بخده فتوردا
رشا تقدر فيه قيسى بالهوى
لا غدا يجمعه فتوردا
مغرى بالخلاف المواعد في الهوى
يلقيه جمل القليعة موعدا
وفي الملح - لابي الفداء السلطان المؤيد ملك حماة يقول :
ملك هو الليث يجمى حماه
اذا ما اتاه نزيل حماه
سلي الملك الكفا الصام
ملوك بهم ظل وادى حماه
يطول فخرنا على الاعزل
ويسمو على الشر الفقا ومجدا

□ البرتقال اطلالة على حقول الآخرين -

هذا اللون المتمازج بالاحمر والاصفر يتصبب في الافاق كأنهم الغيث يستسجع في السهول كبحرة نور سلبية نسعي اليها ظلمتي الرؤى والحس . فاستشف من تيرها الذائب بعض خفاياه وعطائه الجميلة . ولا اصالح منه في اختياره للادب الغربي . تنتقل بين عرائشه وقطوفه فتنسقي من افواف ازهاره زهرة اليرة . ولكن :

● من اكر الشعراء الرومانسيين في فرنسا . وقد تميز بحبه للطبيعة وقد اودع هذا الحب في ديوانه الذي اصدره عام ١٨٢٠ بعنوان - التاملات - ثم سافر الى الشرق . وخيل له انه انحر من اصل عربي . وان عليه ان يعود الى الصحراء موطن جوده . وان يبتعد عن اوربا التي اضطرت فيها التيارات الاجتماعية والسياسية العديدة المتداخلة حتى يستطيع ان ينظر اليها من على نظرة شاملة واضحة . وانتلعت ثورة ١٨٣٠ فحاض معترك السياسة وتحول الى امال الشعب يتغنى بها في شعره فيقول - عار على من يغنى وروما تحترق - وقد تقلب في مناصب سياسية علمة واصبح رئيسا للحكومة المؤقتة . حتى اذا اعتلى الحكم ثابليون الثالث اعتزل لامرته العمل السياسي .

ومن ولاعة قصيدة - بحيرة بروجية - التي قلها بها اخر مرة مع صديقته قبل ان تموت . فنظم قصيدته هذه ذكرى لذلك اللقاء يقول فيها :

هكذا تساق كل يوم نحو شط جديد
تساق الى غير اوية في ليل سرمدى
يلقي شعري . والايام تسحبها كبحر ميد
اتلقى المرساة يوما واحدا في بحرنا اللجي

ايها البويرة - ها انذا اعود الى الموج الحبيب
الموج الذي وبت لو تعود اليه
ارتقب عينا عودة - جوليا - اليها
جالسا فوق الصخرة التي كنت اراك جالسة عليها
ثم ينضج الشاعر الى الصغور اليكم والغابات الظليلة التي يضي عليها الدهر ويخلع عليها شديبا بعد شباب ان تحلف ذكرى تلك

الاسسة لينقي عبرها مثلا في هدوء البحيرة وصخبها . في حفيف النسيم وتجاوب الشيطان . وان يريد الهواء اذا تنهد والقص اذا غنى والعطر اذا تضوع هذا اللون - له نظرا بنصيب من الحب - وقد ترجمت هذه القصيدة شعرا الى العربية وتغن اكثر من شاعر في نغمها وصوغها بقلب الشعر العربي اذكر ترجمة على محمود طه - فيقول :

ليست شعري امكذا حسن نضى
في عيب الى شواطئه غرض
ونحوض الزمان في جنح ليل
ايدي يفضي النفوس وينضى
وضفاف الحياة ترمها العين
فبعض يصر في الرر بعض
دون ان تملك الرجوع الى مافات
منها ولا الرسو بارض
حدسى القلب يا بحيرة مال
لا لارى (اولفير) فوق ضفافك
اوشك العلم ان يصر . وهذا
موعد للقاء في مصطافك
صخرة العهد ويك ها انذا
عدت فسلدا لبيك عن اضافك
عدت وحدي اركى الضفاف بعين
سفكى دمعا لليبال السواك
ومن ترجمة ايضا للقصيدة - الوحدة - للمرتين ولشاعر عربي اخر نورد هذه الابيات نثرا وشعرا :

غلبا على الجبل . وفي ظلال بلوطة معمرة اجلس ساهما حزينا
والشعشع في ساعة الغروب اسرح لطرف منك وهناك في رحاب الودى
الذي انيسمت امام عيني لولحة المختلفة
ويقول ايضا :

اسرح الطرف في السواى الذى انيسمت
امام عينى ووجدانى مرانيه
والشمس تسبح نحو الغرب في ظل
وقد جلست حزين الفكر عانيه
في قل صفافه است كحولتها
تخرو الشجون على السواى وما فيه
ارى هنا غلبا على وحيدة عجب
شديدا . وكان القلب في تيه
□ الاحمر - الوجه الخفيف عن حاضراته -

هذا اللون في اقيه من العين والقب . وفي تغلظه بين الجوارح والاسام تزهى في لواناته الرى . وتتخلل في نرواته العواطف والمشاعر . يعبر عن العصر القريب والحاضر المائل فنعيش ايامه وتتفاعل مع احداثه ومعطياته . .. ولا اجنى مختارا من هذه الحواس المتزعة والحدائق المدة الا اجمل واظمى عطاه للشاعر الراك والاديب المفكر وهو :

● محمد حسن عواد

وهو شاعر كبير واديب المعى . ومفكر ارحى مبدع . وهو نذلة متميزة من نذلات المملكة العربية السعودية بعيدة الاءاة والثناء . ووجه ساقطة وارفة الظلال دائية القنوط . جمع الى جانب نبهته التي الدافق من شعر واب شعر خلق ورقة مشر وحلاوة حديث وغيرة . وحبا على اصحاب الكلمة والحرف . ويعتبر العواد راء مجدا في نظام القصيدة العربية دون ان يخرج عن اصالة وعراة ليس على مستوى المملكة العربية السعودية فحسب بل على مستوى وطن الضاد كله . فهو اسبق كما يؤكد بعض دارسيه من نثرك المملكة وغيرها في مضمر هذا السباق للتجديد : كما يجمع الى جانب والقيمة في شعره وادبه رومانسية جميلة ذات خيال مجتج وتعبير شفاف يصدر عن ذاتية سامية :

يقول من قصيدة - صلاة الناس -
قللت النفس قم تصل الى الله
فشر النفوس من لم تصل
قلت يا نفس سيجى الله طوما
واصيحى واستنكرى ان تمل
سيحى الله فاططبيعة تعلى
وتحلال قرب الخضم تصل
في صفاء يشع من تلك
الالهام مستغليا اذا الكون تمل
ومن قصيدته - اللال الاعلى - نورد بعضا من ابائتها
يا حبيبي !
ابدا في كل طرف يتحور
في ضيخ الصبح . في همس لسان الهادى
في عمل الجد . في سعي الحياة الهائى
لنت في العين . وفي القاب مصور
تفترى -
والدرايات كثيرا تتيلور -
اننى لفلق في طيف خيال الطلزيه
وياعاق شعورى
وعلى اشباح انى اذ الفكر
وينسى

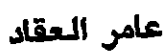
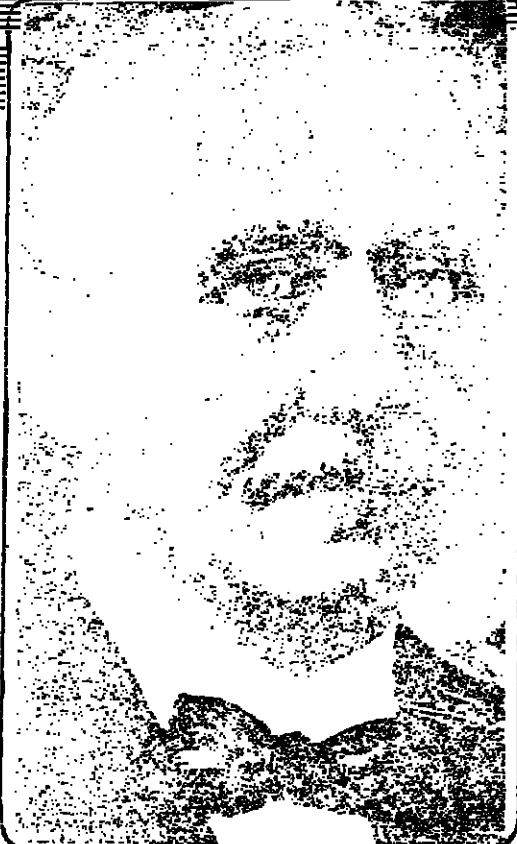
وهو وان نعت بشاعر الفكر الجدير بهذا النعت يقول من قصيدة - اخذ ورد -

ارى فكرتين براسي تقومان
ضبيسن يجتنبان
وعاطفتين بلقيس تضجان
كالفكرتين يبدان
قد اختلفا قوة والخلالا
كما اختلفا صفة لو فسادا
فموجبة تبتغى ان تسود
وسلبية شمسيت ان تساد
تتزعجا على المسترعب
وما برحنا يملسان الجلا

ان ان يقول :

فيينا كيانى يشاهى للهاب
اذ بكيانى . يضاوى الرما
هذا وارجو ان اكون قد استوفيت - الوان قوس قزح الطيف الشمسي - فيما قدمت من الوان اديبة في هذه الحلقة

بمناسبة مهرجان شتوي وحار



يا عاكظا نالف الشرق فيه
من فلسطينه الى بغداده
افتقدنا الحجاز فيه فلم نعد
نثر على قسسه ولا سحباته

لقد كنت أمل أن يكون لكل من هذين الشاعرين الكبيرين مهرجانه المستقل بل من صديقيه أحدهما لا يقل والأخر .. ولا يخفى عنه من لحيه ملكته الشريفة .. تلك الملكة التي احتلتها كل منها بالنسبة للفؤوس عشاق الشعر المعاصر على طول وطننا العربي .. وكثافت من السنن الأدبية المرحية التي منها العقد إبان حياته وجيئنا كما يشغل منصب المخرج لجمعية الشعر بالمجلس الأعلى للفنون والآداب .. إقامة مثل هذه المهرجانات الشعرية والاحتفال بذكرى كل الشعراء العرب والعصرين الذين كان لهم فضل إرساء قواعد النهضة الشعرية إلا أن العقد لم يكن .. والحد يقال .. يقدم مثل هذه المهرجانات بالجملة فيجمع في واحد ذكرى شاعرين وثلاثة .. والذبح لاحتفالات لجنة الشعر أيام العقد يجد أنها قد قامت مهرجانات للبرودي وحافظ ولشوقي والمجتري وإبراهيم وغيرهم كل على حدة ودعت كل من مهرجاني منها شعراء وأبداه من العلم العربي كله فكثفت تلك المهرجانات لقاءات طيبة لأبداء وشعراء العلم العربي والإسلامي كل عام على ١٩٥٧ في شهر يوليو وبذلك قامت لجنة الشعر مهرجاني لشاعر النيل حافظ إبراهيم بالأسكنديرة لعقد وجيلة كانوا يرون أن حلولة بحافظ إبراهيم واضربه من الشعراء حق وواجب .. فهو الشاعر الذي عاش حياتك بحت يتقنى بأبعد الألة العربية ومات ولعل أنزل على شفتيه كلمات بديعة ولم يكن مهرجاني حافظه مكرراً لقاضيه على شعراء مصر وبذلك لما كان مهرجاني حافظه الثاني فيه أبداء العرب جميعا مثقلين في وفودهم التي استجابوا لدعوة مصر فشاركتم في ذكرى شاعر النيل .. كما لم يكن المهرجاني مجرد حفل تأبين تقني فيه كملت ألبان الدوح أو الزلاء على الدراسة كاملة لحياته تلك التي انقلت المزيد من الأبناء على حافظ وشعره .. وفككت ذلك الشعر من خريطة أشعار معاصرة .. حتى نواب حافظ وقضاة كان له نصيب في كلمات البعض الذين شاركوا في ذلك المهرجاني ..

لقد كان شاعر النيل من أوائل الشعراء الذين تصدوا لتلك الشعرة التي دعا إليها البعض وهي دعوى استعارة علمية بدلاً من الفصحى ... فقد حدث له أيام حلفان أن جاءه صرخ رجل أنجلزي دى - وليم ولكوكس - الذي كان محاضرة زعم فيها أن اللغة العربية الفصحى هي عقلت الجبريين - عن التقطع والاختراع وسلبته ملكة الابتكار وأنتهى هذا البشر من محاضراته في تلك الأيام إلى مطبخية ابن مصر بهجر هذه الفصحى وراز ذلك لم يستطع حلفان أن يراهم فكان صبره لسنا من السنة الدفاع عن لغتنا الفصحى فنشر في عام ١٩٠٦ قصيدته « اللغة تنفي خطها بين أهلها » والتي قال في بعض أبياتها يشير إلى ذلك الأنجلزي وهي التي نادى بواد الفصحى عبثاً
العلماء : قال :

ليطريكم من جانب الغرب ناعب
ينبادي بوادي في ربيع حيلتي

وقد عمد شاعر النيل في تلك القصيدة الى الإشارة بان لغتنا العربية التي وسعت كتاب الله يجب علينا كعرب الا نتقلس عنها وان نجلوس من يزعم ضيقها عن استيعاب الفاظ الحضارة ومذاهب تلك الحضارة .

بإختصار شديد لقد كانت قصيدة حافظ هذه دليلا قويا وحيا على حرص شاعر الخليل على قومية العرب وحسبنا قوله في تلك القصيدة :-

وسعت كتاب الله لفظا وغاية
وماضت عن اى به وعظمت
فكيف اضيق اليوم عن وصف آله
وتتسبى اسماء مختراعت
انا البحر في احشائه الدر كهن
فهل سالوا الفواص عن صدقتي
فيا ويحكم ايلي وتلين محسنى
ومنكم وان غر الدواء اسأتى

لقد أدرك شاعر النيل حقيقة اللغة العربية كما أدرك مرثدانا من الأمم. هي في مقاييسه الوحي للروحاني اللغة العربية كلها. فاستلهم من مقاييسه جود الظواهر وإنما هو علم مدونى فاجمده وأفرغ عبقريته فراح يغنى بعبريتها ويطلب الناس بأن يتقنوا وحسنها ويرفدوا من شائها.

نعود بعد إلى الخطوات العجيبة حول حافظ وقلعه عن القصص لما كان من شاعر مرثدانا الذي أقام له بقدره في يوليو عام ١٩٥٧ فلما كان أساتذته الخفاج حينا فطحيلا في يوم افتتاح كلى المهرجان قد لقب حافظ بأنه كان «شاعر الجبال» فقال من ضمن ما قال (إننا لا نعرفه) في تبرع الألبان العربية شاعر الجبال بقصيدة يتدبر ما كان يخبئها خلف قناعه. أما لا تعرف حقها بقول المخطوط بقصيدة الضياء للعوين في ما بينهم كما ناسهم هذا الضميمة البليغ بقصيدة الأضيء، ونغمته الكف والكلام المطبوع وإيمانه السهل على بساطة واعتدال وبعد عن التكبر والتسرسل) والرمز يكتمل العكاد في مهرجان حافظ بك الكلمة بل كان له نصيب الواسع الفائق قصيدة قصيدة أكثر أن تنظمها في القطار بين القاهرة والإسكندرية بدلا من عصيدة لشاعر الرجال عزيز أباظة الذي كان

جديده : كـ
في اثر المتنبي بين اليمامة
والدهناء

للشيخ : عبد العزيز التويجري

يقول :

مؤيدان أن تخرج من يدى هذا
الرسائل إلى قرية الطريق . فهـ
كان ذلك معلال . هدى الوجود أن
أقرأما وحدى . فبى اصداء هدى
انجذبت إلى من البعيد . عنك
يوو فكرت أن تخرج من يدى

من بين الكتب التى صدرت
حديثاً كتاب لمحال الشيخ عبد
الحسن التويجورى
عزير أن اثن لثقتى بى العيصة
والنهاده) وهو مجموعة رسائل قل
عنهما كتابها الشيخ التويجورى
يقول :

أصابعني الحياة من الطريق
الذي تقني الحياة من وجهه
وعلقني على الطريق العام صوب
ولون تفكيره .

وقد ورد الكتاب الكونكو
مصطفى مناره وكل كلية الزيادة
بجولة الإسكندرية بكلمة جاد
فيها : (إن الكاتب في رتيبة الخائفين
في شعر الخنثي يعبّر عن فلسفته من
عصر اليونان حتى العصر
الحديث عبر الواسع والاشعر
ويخرج فلسفته الحياة والجمال
الإصلا العربد والتجريد
الاستغنية بحدوث رسائله
المختلفة وتخلق في تحليل
البشرية والفكر الانساني وخلاصة
عبرة اني بقادما للحضري ونظائلي
في المستقبل)

الرسائل التي املتها على
الوالف افرقتها على البروق عن
مقتضيتها فليس يستدل اى صدى
والخطب موجه لبري
الطبيب - فالت الصدى الخفي
إتسا معها الصلح - فالت
برستني يا ابا الطيب وانت المرأة
التي اوقعتني امهما وقالت لي
انك لمها لمنا . استغرقني على اعناق
لمصورة من الوان خطتها الحياة
في وجهها . فترى طولا على قسي
الاشعة المنفردة حولان انا العصبية
التي على عيني اعلمني اعشى
التجريد في الفطوح على جادة
الفتوح كتحليل انطق المعرفة
الاشعة لتلاؤمها قدمهما تصورت
في غابة اشعة ان تملأ الطريق
بسطرد التفرقة التي التوريق

المتنبى والقرامطه
الدكتور: محمد محمد حسين

صدر عن منشورات دار
الرفاعي ضمن سلسلة المكتبة
الصغيرة وحسب قسائل الدكتور
محمد محمد حسين - محاضرة عن
فنوننا والقراءة التي في علم
الله (الكتاب) زيادة في اجمالها
من اهل الباحثون المعاصرين
في النقصه الضالة التي تزعج

مؤلفه حينا، وألف خطيبا في يوم افتتاح تلك
الجامعة كان «خاص المجال» أقل من ضمن ما
في ترويج الآداب العربية شعرا لحدا المجال
كان، وخيبا حافظ في أيامه، لا تعرف مقالا
الخطباء الموهوبين في ميادينهم كما ناسهم هذا.
روية الأجيال، ونغمته الخيرة واللقاة المطبوع
مطاعة وإعداد ويعد من النكبات والاسترسال
مهرجين حافظ تلك الختمه بل كان له نصيب

الجنس الناعم في ظل الاسلام
للاستاذ : سعيد الجندول

صدر هذا الكتاب عن مؤسسة تهامة
في سلسلة الكتاب العربي السعودي
وقد نقل مؤلفه الشيخ سعيد الجدول
في مقدمته (إن الهجوم الذي يقوم به من
يقتل لأحد أعداء الإسلام ضد مؤلفه من
تخلف عن لطيفات السابقة
أدخل عليها مواضيع جديدة
موجودة من قبل وزيد في
المواضيع الغريبة نفس من
ولكن ومع ذلك جاء في غلاف
إننا طبعنا الإلهي منه .

والإنسانة المؤلفة يعصل
مراه ومحبوه وأيد من افتراءات
وافتراءات ويجعلون به من أكاذيب
ويجدها براء ويجعل الدفاع عن هذا
بينين أمرا واجبا حتى يتبين وجه
الحق وتظهر الحقيقة ويعرف الناس
أن الناس أن الإسلام اعطى للمرأة كل
الاسباب التي تحقق بها السعادة لها

ويعيش له كتابان هما دعوى
واليكم شباب الأمة

السعودي المعاصر

للإستاذ محمود ردادى

المطالعة المتتوعة ،
تفصح تلك المتتوعة عن
شخصياتها الفريدة على كل من
وحالاتها . ولأسبابنا نحن
العواطف والحب هو علم
مقلب ، يخضع لنواهد
غاية في دنيا الآفان
لاستقر لكل القلوب العاجلة
قرار . وهذا جعلنا دائما
فما إنجرارهم ، وتقليدنا
فما إن دخل وتوقفت في مرفأ
تقنع وإياهم . وفي الحال
ترحل وإلحاح جديدين ، لنحذر
مما هنا وهكذا .

والتنشي، حيث أصبحت
أطلق الغزل السعوي
وكان أجول في حديقة
بغضار والزهور الضيعة
والتي تغري بالقطف المست



الحسان
مفترب
ميسوان شمس
للاستاد

[illegible]

الفكرية
التربوية
الإسلامية
ومفهوم الفكر
التربوي
الغربي

للاستاذة : أمال حمزة المرزوقي

وعن دار تهامه وضمن سلسلة
(الرسائل الجامعية) صدر هذا
الكتاب حيث تناول في عدة فصول
منه ابعاد المشكلة التربوية في
النظر الاسلامي انما هو ومدى
انحلال المسلمين بالفلسفات
الغربية في مجال التربية والدور
الذي يجب ان تؤديه النظرية
التربوية الاسلامية في تربية
الانسان المسلم ودور المؤسسات
التربوية وكذلك الدور الذي
تضطلع به وسائل الاعلام في هذا
الحقل والمضلل الغزو الفكري
والعلاج لهذه المشكلة الخ .

تناول الفصل الأول المقدمات
وتحديد النشأة وتساؤلات البحث
ومنهجه وخطة وتنظيم المحتويات
التي تفسلت الفقرة الثانية، أما
الفصل الثاني فكان خاصاً بواقع
التربية والتعليم الإسلامي
والفصل الرابع مع النظر في
التربية الإسلامية وأما الفصل
الخامس فهو دور هذه التربية
كما تناول الفصل السادس
وجود النظرية التربوية الإسلامية
والاستعمال في
والإشفاق ولدت في مكة المكرمة
وتخرجت من كلية الشريعة
بجامعة الملك عبد العزيز وحصلت
على درجة الماجستير في التربية
كلية التربية بجامعة أم القرى

مركز أبحاث الحج

بنك المعلومات

كل البيانات عن الحجاج

تحقيق / عبد الله عبد المنعم

واهتم المركز بعمل دراسة عن التنظيم في الحج مع التركيز الخاص على المطوفين والمشكلات التي تواجههم في خدمة ضيوف الرحمن ، فأجريت عدة مسوحات إحصائية تضمنت مقابلات مع الحجاج المقيمين لدى مطوفين ، ومقابلات مع المطوفين ، وزيارات للسكان التي يقيم فيها الحجاج وجمع المعلومات عن خصلتها .

دراسات موسعة عن الحجاج

كما اهتم المركز بعمل دراسات اجتماعية اقتصادية عن الحجاج أثناء فترة الحج بالإضافة إلى التعاون مع بعض الجامعات ومراكز الأبحاث في الإقطار الإسلامية التي تمثل أعداد الحجاج القادمين منها نسبة كبيرة من حجاج الخرج ، وذلك لعمل دراسات تفصيلية أكثر عن النواحي الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والتاريخية للحج في كل قطر منها . وفي هذا الصدد يتعاون المركز مع جامعة كراتشي وجامعة القاهرة ومركز الأبحاث الاقتصادية والاجتماعية بلندن ونيسيت ، وتجرى حاليا الاتصالات لبدء هذا التعاون مع جامعة أحمدو بلو .

منشآت هيكلية متعددة الطوابق

وفي مجال الإسكان في منى قام المركز بوضع عدة تصميمات مختلفة لخيام يمكن إقامتها على الجبال ، وتمت تجربة هذه التصميمات واختيار أفضلها وإدخال التعديلات والتحسينات عليها ، وأقام المركز مخيما تجريبيا على أحد المواقع الجبلية في منى أثناء موسم الحج هذا العام ضم مختلف الوسائل التي يقترحها المركز لإقامة الحجاج على الجبال مثل خيام سلوح الجبال والمنشآت الهيكلية متعددة لإقامة الحجاج على الجبال مثل خيام سلوح الجبال والمنشآت الهيكلية متعددة الطوابق . وكان لنا عظيم الشرف في أن يقيم معنا في هذا المخيم العديد من حجاج بيت الله الحرام من مختلف الجنسيات والأعمار والمستويات الاجتماعية من داخل المملكة ومن خارجها .

وأضافة إلى دراسات المركز عن خيام الجبال ، والتي تهدف إلى توفير مساحات ومنطق جديدة تكفي لاستيعاب الإعداد المتزايدة من الحجاج كل عام ، قام المركز بعمل دراسة موسعة عن استخدام الأرض في منطقة منى تضمنت جمع المعلومات من الحصر الأرضي للمخيمات والمنشآت ومناطق الخدمات ، ومن الخرائط الطبوغرافية ، والصور الجوية ، وأوضحت هذه المعلومات الوضع الحالي لاستخدام الأرض ، وكشفت عن المناطق غير المستخدمة الاستخدام الأمثل والتي يمكن زيادة الاستيعاب فيها ، كذلك وفرت هذه الدراسات معلومات هامة عن المساحات التي تشغلها الطرق والمباني والخدمات والخدمات الحكومية والمجازر وغيرها ، وكذا عن معدلات اشغال الأرض بالخيما في المناطق المختلفة ومتوسط عدد الحجاج المقيمين داخل الخيمة الواحدة في كل منطقة .

وقام المركز أيضا بإجراء دراسات عن الأحوال المناخية بوادي منى وبداخل الأنفاق أثناء موسم الحج كل عام ، وتضمنت هذه الدراسات تسجيل درجات الحرارة والرطوبة واتجاه الرياح وغير ذلك من المؤثرات المناخية ، وأجريت أيضا دراسات لنوعية الهواء في مناطق مختلفة من وادي منى وبداخل الأنفاق لعدة سنوات ، وتضمنت هذه الدراسات تسجيل أعداد وأنواع البكتيريا الموجودة ودرجة الرطوبة وغيرها .

دراسة موسعة عن بئر زمزم

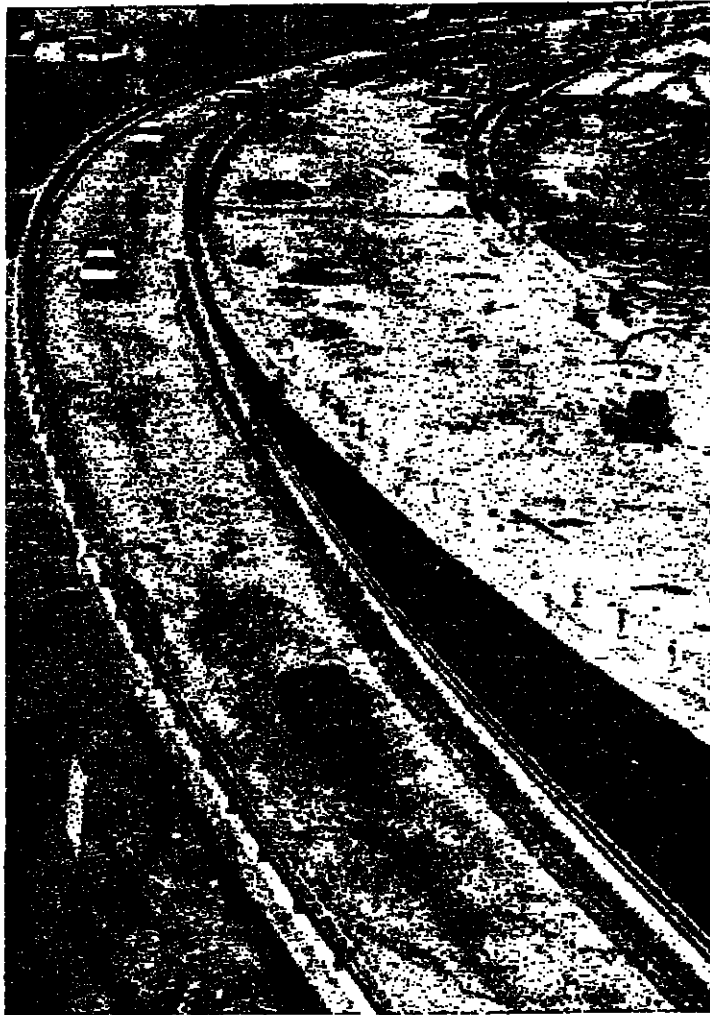
ولجى المركز أيضا دراسات موسعة عن بئر زمزم تضمنت أخذ قياسات عن أبعاد وخصلص البئر ، وأخذ عينات بصفة مستمرة من مياهه وتحليلها

تحديد لنسب أساليب التحصين وأفضل المواد التي قاومت عمليات الغسل بذلك وانصليون لأكثر من ١٢ مرة وبقي مفعولها ثابتا . وأجرى المركز عدة دراسات إحصائية ميدانية تناولت موضوعات مختلفة مثل حركة الحجاج والمركبات ، وحجاج الداخل ، وحجاج الإقطار ، وتقنية الحجاج ، والمستويات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للحجاج ، والأضاحي ، وغيرها ، وخزنت المعلومات التي جمعت في هذه الدراسات في الحاسب الآلي وأجريت عليها - بعد مراجعتها - عمليات الجدولة والتحليل والتحليل المناسبة ، وسوف تشكل هذه المعلومات جزءا من (بنك المعلومات) الذي يهدف المركز إلى إنشاؤه . ليصبح من السهل توفير المعلومات اللازمة عن الحج والحجاج للمسؤولين والمخططين والباحثين بسرعة ويسر . ولينج استخدام هذه المعلومات - فيما بعد - في وضع نماذج محاكاة حسابية لمختلف العمليات المرتبطة بالحج ، فيصبح ممكنا التعرف على اثر التغييرات التي قد تطرأ على أى عملية نتيجة لتغير بعض أو كل المتغيرات التي تتحكم فيها ، ومن ثم يمكن توقع الآثار المترتبة على تنفيذ المخططات المطروحة لحل مشكلة ما ، والمقارنة بين نتائجها ، ثم اختيار الأفضلها .

وفي مجال التصوير الجوي استطاع المركز أن يقوم بتغطية كلفة كل عام لمكة المكرمة والمشاعر المقدسة أثناء فترة الحج ، ولقد ساعد هذا التصوير في دراسة استعمالات الأرض بالإضافة إلى امكانية استخدام هذا التطوير لعمل النماذج للجسم المصغرة ولتجديد الخرائط الطبوغرافية سنويا . وساعد ايضا في الحصول على إحصائيات دقيقة عن حركة الحجاج وكثافة السيارات وأعدادها في عرفة ومنى ، واستعان المسؤولون بهذه الإحصائيات عند اتخاذ قراراتهم الخاصة بمنع دخول السيارات الصغيرة داخل مناطق المشاعر المقدسة أثناء الحج . وهو القرار الذي اتخذت فائدته وجواه خلال الأعوام التي مضت منذ بدء تنفيذه .

وفي مجال التصوير الفوتوغرافي قام المركز بتكوين أرشيف من الشرائح المصورة المألونة لجميع الموضوعات والمشكلات المتعلقة بالحج في مناطق المشاعر على مدى السنوات الماضية ويضم هذا الأرشيف حوالي ٤٠ ألف شريحة . ويجرى حاليا إعداد نظام فهرستها وتوثيقها على الحاسب الآلي ليسهل التعرف على كل منها . ويحتفظ المركز بمكتبة من الأفلام السينمائية عن الحج تغطي حوالي ١٠٠٠ ساعة عرض على جانب بعض الأفلام التاريخية الهامة التي حصل عليها من بعض المصادر .

وفي مجال التصوير السينمائي أعد المركز منذ عدة سنوات فيلما سينماليا عن حركة الحجاج يوضح تحركات الحجاج المختلفة ومناطق الاختناق ومقترحات المركز بشأن التغلب على هذه المشكلة . كذلك فإن المركز يقوم حاليا بإعداد فيلم سينمائي يبتذل موضوع الأضاحي منذ وصولها إلى المملكة موضعا استراتيجيا للمركز للطرق الفنية المقترحة للاستفادة من أحومها ومخلفاتها .



كذلك فإن الحج عملية فريدة من نوعها متشعبة في جوانبها وفي الكثير من الحالات يقوم المركز بوضع أساليب علمية جديدة أو تطوير الأساليب التقليدية للتعنى مع طبيعة الحج والحجاج . من هنا فللمركز قضي السنوات الماضية منذ إنشائه في عمل مستمر ترويب وسهر متواصل لتكوين قاعدة للمعلومات لم تكن متوفرة من قبل ودراسة الحلول البديلة الكفيلة بالتغلب على المشكلات وتوفير الراحة والأمان لضيوف الرحمن . ونظرا إلى أن المركز ليس جهة تنفيذية ولا هو جهة رقابية فليس لديه أية سلطات يمكنه الاعتماد عليها في فرض حلوله وأفكاره ولكن المركز انشئ ليكون مصدرا للمعلومات عن الحج يؤمنها للمخططين والمسؤولين ومتخذى القرارات لمساعدتهم في أعمالهم ويقترح عليهم الحلول والبديلات التي يتوصل اليها من خلال دراساته وأبحاثه . إلى جانب الهدفين الآخرين المحددين للمركز وجميعها تحدد دور المركز كجهاز استشارى فقط .

نشاطات عديدة للمركز

وتود فيما يلي أن نعطي فكرة سريعة عن مجالات الدراسات والأعمال التي قام بها المركز في مجال الإسكان أجريت الدراسات عن إسكان الحجاج في مكة المكرمة أثناء الحج ، وجمعت المعلومات عن نوعية الإسكان وخصلتها المختلفة ، وقام المركز ببيع كتب يضم نتائج أولى هذه الدراسات .

وفي مجال الأضاحي قام المركز بدراسات إحصائية وأخرى عن امكانية الاستفادة من الذبائح والمخلفات وتضمنت هذه الدراسات إجراء التجارب العملية لاختبار الطرق المختلفة لحفظ اللحوم والجودى الاقتصادية لكل منها . وقد أوضحت نتائج هذه التجارب أن تجميد الذبائح بواسطة النتروجين السائل تؤدي إلى حفظها صالحة للاستعمال لمدة لا تقل عن ستة شهور كما أن هذه العملية سريعة الفعالية . وقام المركز بإجراء تجربة تطبيقية في موسم الحج هذا العام تضمنت استخدام جهاز خاص يسمح بتجميد الذبائح تجميدا فوريا بعد ذبحها واحتضانها ويودون سلخ جلودها وذلك بتبريدها داخل النتروجين السائل على سيور متحركة .

وفي مجال تحصين الخيام ضد الاشتعال أجرى المركز الاختبارات المتعددة على مختلف المواد الكيميائية التي يمكن استخدامها لهذا الغرض وأمكن على مختلف المواد الكيميائية التي يمكن استخدامها لهذا الغرض وأمكن

□ أثار نشاط مركز أبحاث الحج بجامعة الملك عبد العزيز العديد من التساؤلات حول ماهية المركز ، وما حققه منذ إنشائه حتى الآن من انجاز وحول المهمة المناطة بالعاملين به سواء في خدمة ضيوف الرحمن أو إعداد الدراسات الميدانية الهادفة عنهم والتي توضح الكثير من أساليب وسلوكيات الحجاج ولقد تعرض نشاط المركز وما يقوم به في مواسم الحج لكثير من التساؤلات خاصة في الفترة الأخيرة ومن هذا المنطلق حاولت البلاد أن تقترب من النشاط الفعلي للمركز وطرح العديد من التساؤلات التي أثارت مؤخرا فكان هذا التحقيق الذي أجريناه مع المشرف على رسالة مركز أبحاث الحج والمدير المسئول المهندس سامي عنقاوى .. والذي نعتقد انه يرد على الكثير من التساؤلات ..

✽ انشئ مركز أبحاث الحج منذ ٧ سنوات قضي السنوات الخمس الأولى منها كفريق من الباحثين يعملون بدون ميزانية مخصصة أو امكانيات مساعدة ، ولكن جهود هؤلاء الباحثين ومفابرتهم وعزمهم كانت كفيلة باستمرار المركز طيلة هذه المدة .

ولقد جاء المولد الحقيقي للمركز منذ اقل من ستة ونصف بصور قرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم ٧٢ بتاريخ ١٤٠١/٦/٢٢هـ الذي يقضى بالتوافق على إقامة المركز ضمن نطاق جامعة الملك عبد العزيز . وتشكيل لجنة الشراف مكونة من وزراء الداخلية والحج والأوقاف والتعليم العالي وذلك لرسم سياسة المركز ووضع برامج أبحاثه ، ويحدد القرار أهداف المركز على النحو التالي :-

تأسيس بنك للمعلومات عن الحج ليكون مرجعا علميا شاملا لمختلف أنواع الإحصائيات والحقائق ويقتال على نموذج محاكاة حسابية لمختلف عمليات الحج مما يساعد كثيرا في التخطيط .

والعمل على بناء سجل تاريخي متكامل بالدراسات والوثائق والصور والأفلام والخرائط والمخطوطات التاريخية للحج ومكة المكرمة والمدينة المنورة لتكون مرجعا علميا وتاريخيا ثابتا .

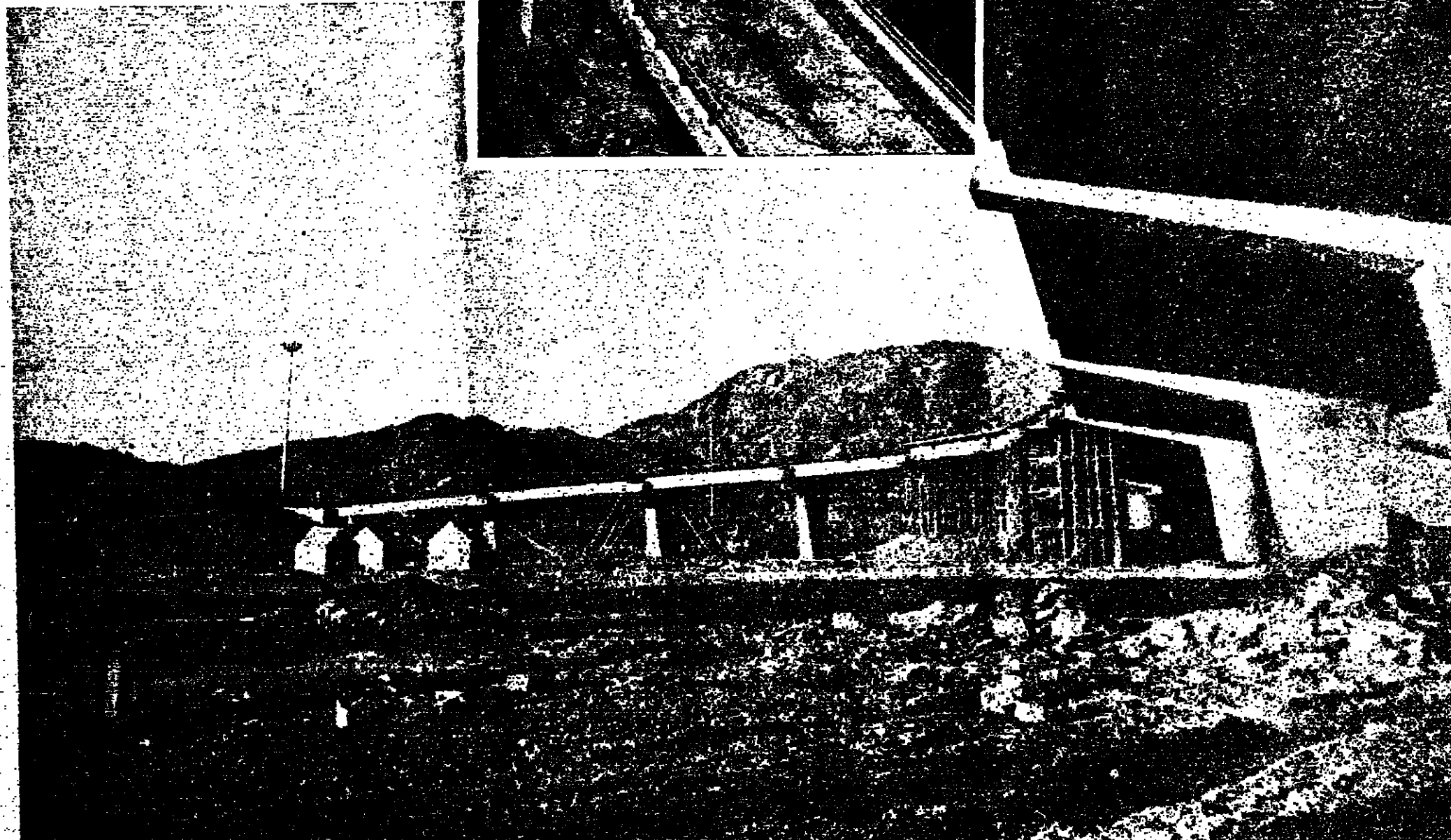
الحفاظ على البيئة الطبيعية كما خلقها الله في المناطق المقدسة والحفاظ على البيئة الإسلامية لمكة المكرمة والمدينة المنورة . ويتضح من هذه الأهداف الحدود والمجالات التي يحق للمركز العمل في إطارها .

وتحسنا لو اقتشنا كل هدف من هذه الأهداف الثلاثة الموضوعه لإعمال المركز ودراساته . وأوضنا ما قام به المركز لتحقيق كل من هذه الأهداف لوحدنا ان المركز والحمد لله يقف على أرض صلبة وينال تقدير واعجاب المتابعين لأعماله . فقد أجرى المركز منذ إنشائه حوالي ٥٠ دراسة علمية تناولت العديد من الموضوعات المرتبطة بالحج والحجاج مثل الإسكان في مكة المكرمة ومنى .

وحركة الحجاج منذ وصولهم المملكة إلى ما بعد عودتهم إلى أوطانهم ، والاستفادة من لحوم الأضاحي ، وخدمات المطوفين . والخصلاص الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للحجاج ، وتحصين الخيام ضد الاشتعال ، واستخدامات الأرض في منى ، والتوقعات المستقبلية لأعداد الحجاج ، ونشر زرمز ، وتقنية الحجاج ، وحجاج الإقطار ، وحجاج الداخل ، وغيرها .

ويعتد المركز في دراساته ، على أحدث الوسائل العلمية لجمع المعلومات كخطوة أولى ثم تحليل هذه المعلومات بفرض الوصول إلى تشخيص منسب لموضوع الدراسة . وبناء عليه تتبلور الفكرة أو الاتجاه الملائم للحل . والذي يتم اختياره في تجربة ميدانية محدودة يتبعها تجربة موسعة مطورة تؤدي إلى تأكيد الحلول المقترحة للتنفيذ المحدود أولا . ثم إعادة تطويرها وتنفيذها تنفيذا موسعا في النهاية ، أي أن أسلوب المركز يعتمد أسسلا على التدرج في حل أى مشكلة من المشاكل بدءا بنبطل مسفر يتم تقنيته وتطويره وتنقيحه .

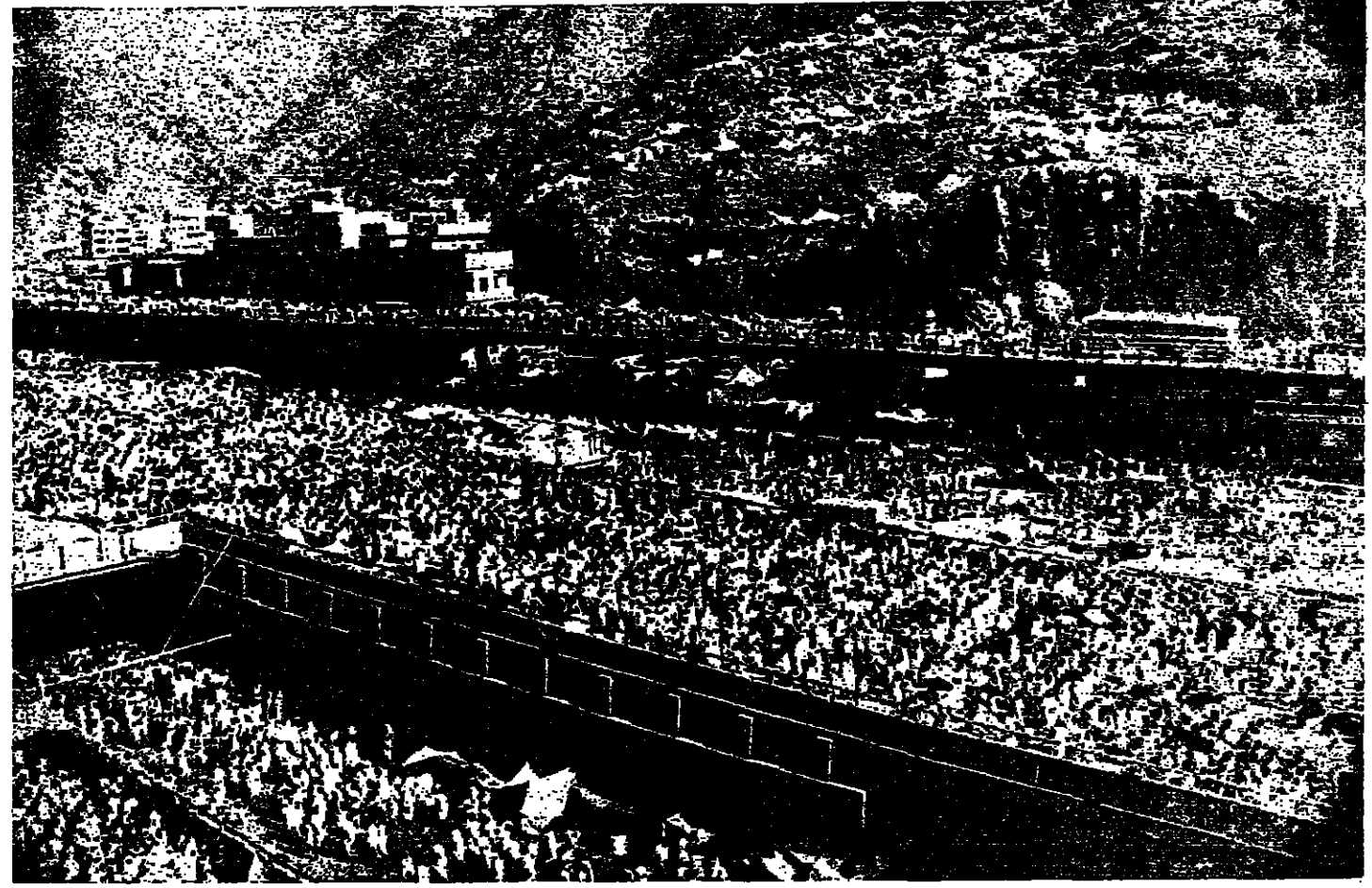
حتى يتم الوصول إلى أفضل النتائج في المرحلة النهائية . وعليه فالمرکز لا يتبنى أسلوب الصدمات أو التوصية بفالك خيالية ولكن المركز لا ينتقل من مرحلة إلى المرحلة التي تليها إلا بعد التأكد من سلامة هذا الانتقال خاصة وأن الأمر يتعلق بالحج وبحجاج بيت الله الحرام .





سيتم توزيع الحج داخل الوادي بطريقة تتناسب معها حركة ربي الحجرات التي يقوم بها الحجاج مرة في اليوم الواحد
اما مشكلة البناء في منى فقد صيرت الايام السبعة رقم ٣/١٠٠٠٠ في ٢٠/١٠/٨٠ هـ باعداد الدراسات اللازمة لاقامة البناء على سفوح الجبل بوادي منى فظهرت الدراسة التحليلية المقارنة علميا بين الخيام والبناني و وادي منى والتي اجراها المركز على مدار عامي ١٤٠٠-١٤٠١ هـ فظهرت ان المحتوي الميكروبي ودرجة الحرارة والتهوية الطبيعية وسكني الترسوب ونسبة دخول اشعة الشمس في الخيمة افضل بكثير من نظيرتها في المبني . وفي الواقع لدينا الكثير من الأرقام والمعلومات حول عدم الصحة . ونحن لا ندين لنكرها هنا ولنتركها للقدر مفتوح نظرا لتعقيدها .
اما مشكلة قدوم الحج في الايام القليلة في موسم الصيف احسن شغل تاد المركز منذ عشرة اشهر تقريبا بعمل دراسة ميدانية تطبيقية لتحسين الظروف الحاروية داخل الخيمة ولقد اثبتت هذه الدراسة ان بالاكثار في تظليل حارة البوابة داخل الخيمة ببناد (٧ درجات مئوية) ونبت بعد احسن التحسينات الحديثة التي اعطاها المركز على الخيمة التقليدية مع اصف فتحت جديدة في علاقة مساحة الفتحات في الخيمة .
وقد بلغ عدد الحجاج المقيمين في المباني التي تحيط بالمحرمات ١٠٠٠٠٠ حج في حين لو عمت تجربة خيام سفوح الجبل لبلغ عدد الحجاج المقيمين ١٠٠٠٠ حج في ارتفاع ٥٠٠ متر من المحرمات ١٠٠٠٠ حج .
٢ - على ارتفاع ٢٥٠ متر من المحرمات ١٠٠٠ حج .

هدف المركز الحفاظ على البيئة الإسلامية في المشاعر



اعداد دليل عن مكة المكرمة

ويقوم مركز باعداد دليل عن مكة المكرمة يتناول تاريخها وجغرافيتها وموقعها واحوالها الجوية والخدمات المتوفرة فيها ومعلومات اخرى كثيرة . ويتم اعداد هذا الدليل بالتعاون مع امارة العاصمة المقدسة ومؤسسة تامة للشر .

وقام المركز باعداد ٣١ تقريرا علميا عن الدراسات المختلفة التي اجريت منذ استقلاله . وقدمت هذه التقارير للمسؤولين والمخططين واتخذوا القرارات للاطلاع عليها ومناقشتها وتحسينها واعلمنا بذلك تكون قد اعطينا لمحة سريعة

كيمياء وميكروبيولوجيا لتحديد خواصها .
وقام المركز باعداد صورة ارضية لمنى في كل من الايام الثلاثة الماضية ، وتوضح هذه الصور مناطق المطوفين وحجاج البر ومواقع للمستشفيات والمستوصفات والمناطق الحكومية ومراكز الشرطة والمناطق السكنية والمناطق التجارية .
ويشارك المركز مع المكتب الاستشاري المختص بتخطيط المدينة المنورة . وذلك بتزويده بالمعلومات والبيانات والتوقعات المستقبلية لحركة السير والمستويات الاقتصادية والاجتماعية للسكان حسب مناطق سكنهم اضافة الى عمل نماذج محاكاة حسابية لحركة السير . هذا بالإضافة الى تقديم المشورة والنصح في مختلف مراحل العمل لاعداد المخطط الرئيسي للمدينة المنورة .
ومن بين الاهداف المرسومة للمركز المحافظة على البيئة الإسلامية في مكة المكرمة والمدينة المنورة . لذلك فقد قام المركز بدور كبير في هذا الصدد . وقام فريق المهندسين المعماريين بعمل رفع معماري للعديد من المباني التي تميزت بطابع المعماري المميز وكذلك تصويرها من الداخل وتصوير واجهاتها ومداخلها . وذلك لعدة فوائد اجراما لحفظ هذا التراث وتسجيله واستخلاص عناصر ومكونات معمارية تساعد على التخطيط والبناء بشكل يتماشى مع اصالتها وتراثها .
ويقوم المركز بعمل مسح مكثف للوثائق والمخطوطات والمواد العلمية المنشورة عن الحج ومكة المكرمة والمدينة المنورة . واعداد فهرس لما هو موجود منها في المكتبات الرئيسية وغيرها في عدد من دول العالم . وذلك لتكوين مكتبة علمية متخصصة تجمع كل ما يتعلق بمكة المكرمة والمدينة المنورة والحج .

وانما هي خيام جبلية للاستفادة من سلوح جبل منى . وهذه الخيام لا تعتبر ذات طابع بل تعتبر خيمة ذات طابع واحد . وذلك لان الطابق السفلي الارضيه ويمكن استقلال بعضه في تخزين الامتعة . اما الطابق العلوي فهو لاقامة الحجاج . وهذه الخيام خاصة بمناظر الجبل وليست بوادي منى . كما ان هذا النوع من الخيام هو احد الوسائل الاخرى المختلفة التي يقوم المركز بتجربتها لاختيار الافضل منها .

وقد اجري المركز اولي تجويله في العام الماضي في تطلق ضيق لم يتجاوز الاربعة خيام وبعد اجراء الابحاث عليها وثبوت جودها علميا وعمليا وليس نظريا . طورت الفكرة وقررت التوسع في التجربة لاجراء مزيد من الدراسات فاقامنا هذا العام تجربة اكبر تضمنت حوائط مغلقة خيمة من انواع وتصميمات مختلفة بالإضافة الى المنشآت الهيكلية متعددة المستويات .

واشهر فيما نشر الى ان تنظيم الحج عن طريق الخيول . للبيضاء . يدل سيرات الشرطة والدرجات الثائرة والطائرات العمودية ورفرف العلميات فكرة عجيبة . ونحن نؤكد ان المركز لم يوصي اطلاقا باستخدام الخيول في تنظيم الحج بدلا من سيرات الشرطة وغيرها . وانما كوسيلة لخدمة حركة المشاة لانه الثائرة من عرفة الى مزدلفة ومنى من قبل افراد المركز . اي انها استخدمت كوسيلة لخدمة الحجاج ولم تقدمها للتعميم كبدل لما هو موجود كما قيل وقد ترى الجبل للمدينة جودها لسهولة حركتها بين المشاة خلاف الوسائل الميكانيكية الاخرى اضافة الى تلك الطبيعة التي توجد بها تلك الخيول بحيث يشعر الحاج بما معنى من عيد الرسول صلى الله عليه وسلم وكما ورد ان الخيل معقود بنواصيرها الخي الى يوم القيمة . والخيول تستخدم في الحراسة ومراقبة الشوارع وتنظيم التجمعات الجماهيرية والحشود الكبيرة من الافراد في الدول الغربية مع وفرة الامكنات او الوسائل التكنولوجية فيها .

وجه فيما نشر ايضا ان فكرة طلاء الخيام بمواد كيميائية تجعلها غير قابلة للاحتراق السريع حيث انتضج ان مفعول هذه المواد يزول اذا ما صلبت ان سقطت الامطر على الخيام قبل الطوع الى المشاعر بالإضافة الى ان لونها لا يبقى الا للعام نفسه اذا سلت من ماء السماء او ماء الارض مع وجود تأثير سلبي للمواد الكيميائية على الخيام يجعلها تتآكل وتتآكل بسرعة . وقد اكده بحثنا العلمي الذي اجراه باحثو المركز ان هذه العملية ليست طلاء وانما رش وعمر . والمواد الكيميائية التي لشر للبيبا فيما نشر هي واحدة من عشرات المواد الكيميائية الاخرى حيث نجحت احدى التجارب العديدة التي اجراها المركز ففسلت هذه الخيام للمعالجة (١٢) مرة بللاء والصلبون ولم تتجسس الشروع - علميا - .
ومرنا ان نؤكد اعجابنا بمشروع الانفاق ونقول بلاننا لم نعارض فكرة الانفاق . فمن واجباتنا ان ندريس للمشروع التي ننفذ لتبين وسائل تطويرها وتحسينها نحو الافضل مستقبلا .
ونود ان نوضح بان الابحاث والتجارب العلمية قد تستمر سنوات وسنوات مرورا بالتجارب حتى نصل الى النتائج المطلوبة خاصة اذا كانت متعلقة بموضوع فريد من نوعه مثل الحج .
واما نشر ايضا من تساهل - لعلنا يهرك مركز ابحت الحج فركه في البحث عن حلول للاسكان في منى - ففكرنا انه واجبا وتكليفيا وفقا لما تضمنه قرار مجلس الوزراء المؤقت . ويسرنا في عجلة اخرى توضيح فكرة هذه الخيام الجبلية فيما قلنا ان الطابق الارضي ليس للاستخدام البشري اما القول بان تمويل الجبل يكلف الملايين بل مئات الملايين دون ان يقدم اي جدوى تذكر فلا يخفى في شيء لاننا لسنا اصحاب هذه الفكرة ولم نقيم بعلها .

اعلانات

مؤسسة الإطارات السعودية

الشركة العربية السعودية بأنداع المروحة

الشركة العربية للإطارات والكرات المروحة

تعلن بأن المذكورين أعلاه:

وأنهم قد تم من المؤسسة وكان من رأى التزامهم بخدمهم عليه

رابعة المؤسسة المذكورة أعلاه خلال الأسبوع من تاريخ نشر هذه

تأليف في: ١٥١٣٨٥١ / ١٥١٨٧٤٨ / ص. ب ٧١٤٥ بجدة

وأي طائر من هذا النوع في جدة

١. راضى محمد خان ٠٢ عبد الله مساعد واسم

٢. سید سید علی

اعلانات

مطعم كشمير

أن كشمير / محمد أسلم محمد إسحاق

باكستاني الجنسية - جواز سفر رقم ٧٣١٩٩٩

قد سافر بتأشيرة خروج وعودة بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢ هـ

وانتهت مدة التأشيرة ولم يعد الى العمل حتى تاريخه

يرجى من يعرف منه شيئا الاتصال بتليفون ٨٩٤٩٥٧٤

ولإحاطة من يراه الأمر جري نشر هذا الإعلان

تعلن شركة حبر الله محمد العظمي بأن قلاؤه واداءه

أن العالم من لدن النالية أساؤها سفاذون الملكة نهاريا

(مروحة بلاعوبة) بعد خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر

هذا الإعلان، وهما:

يوسف كوشك كيم كوري الجنسية رقم الجواز ١٠٠٢٢٤٤

كوشك هوب بارك رقم الجواز ٢١٥٢١

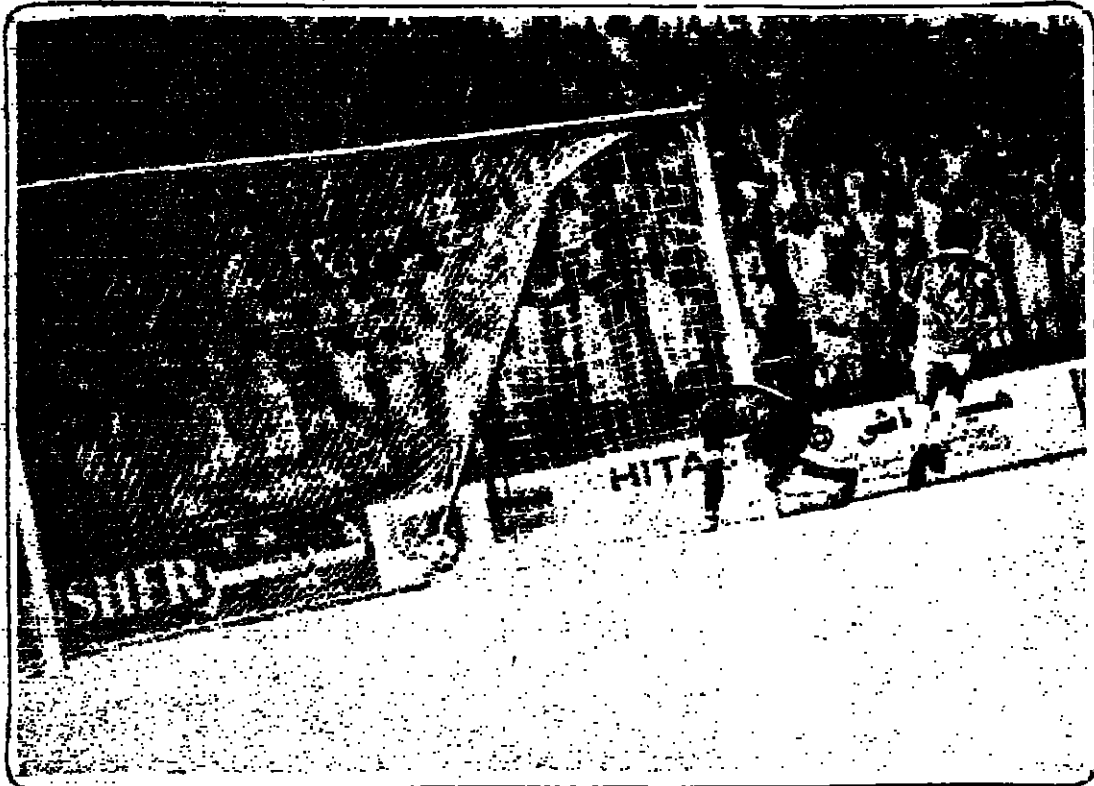
من له أو يجه عن المذكورين عليه مراجعة الشركة خلال ثلاثة أيام

من تاريخه، والشركة تتخلى مسئوليتها عنها نهائيا بعد ذلك.

تعلن الشركة العمدة الكبرى عن الشركة لتسليم
١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٢٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٣٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٤٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٥٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٦٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٧٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٨٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩١- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٢- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٣- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٤- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٥- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٦- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٧- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٨- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
٩٩- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده
١٠٠- بطن مائل حسان تقدر السنين من طسده

هكذا أحسن الحاصل

عوامل عديدة .. وراء تفوق المنتخب السعودي العسكري وتألقه .



خطط زجالو للفرق ونجح لاعبونا في تنفيذ ما طلب منهم

حسام حمدي

●● بتفوق واضح وبداء متالف عبر المنتخب العسكري السعودي مباراة جولة الذهاب ضمن تصفيات بطولة العالم العسكرية الـ ٣١ لكرة القدم عندما تمكن في تلك المباراة من الحاق خسرة كبرى بشقيقه المنتخب العسكري الكويتي والذي يخوض تصفيات هذه البطولة دفاعا عن اللقب الذي يحمله منذ البطولة الثالثة والثلاثون والتي اقيمت في قطر وفيها احرز المنتخب الكويتي العسكري لأول مرة بطولة العالم العسكرية لكرة القدم ولهذا فخسارته امام المنتخب السعودي العسكري تعتبر خسرة فادحة لفرق يحمل لقب البطولة ويدافع عنه في نفس الوقت فهي هزيمة ثقيلة لفرق يحمل عدة القاب اخرى غير هذا اللقب فهو يمثل قارة اسيا لكرة وهو اخر ممثل لاسيا في بطولة كأس العالم الاخيرة والتي اقيمت في اسبانيا بالإضافة الى ان الفريق متحم بالحماس من اللاعبين والنجوم الذين برزوا وتألقوا على المستوى القاري والعالمي الى الحد الذي وصل فيه اختبار اثنان من لاعبيه ضمن قائمة افضل واحسن مائة لاعب على مستوى العالم وهما اللاعبان نعيم سعد وقصيل الدخيل والآخر اختبر ضمن لاعبي منتخب العالم فضلا عن بقية نجوم الفريق والذين يعتبروا هم افضل لاعبي الكويت بل هم يشكلون القوة الضاربة في المنتخب الكويتي من سنوات فهم اعداء الفريق ونجومه ولهذا فالفخسرة التي منى بها الفريق الكويتي ليست مجرد كربة لثت بالفريق وانما هزيمة عارضة لها عدة جوانب عميقة الاثر ساهمت الى حد كبير في هذه الخسارة وكان من الممكن ان تكون الهزيمة اقسى وامر لو استطاع

لاعبو المنتخب السعودي استغلال العديد من الفرص التي لاحت لهم على مدار الشوطين وخاصة بعد ان انكشفت منطقة المرمى الكويتي واستباحها تماما لاعبو المنتخب السعودي ولو وفق لاعبيه في اغتنام هذه الفرص المتتالية لتعرض المنتخب الكويتي الشقيق لهزيمة مدوية لا تخاطر له على بل ولا يستطيع لاعبيه ان يشوهوا بسهولة فن يرى لها من سوء المستوى وضعف الاعداد وسيتبين ايضا مدى الفرق عرض الفريقين فشتان بين فريق تلاصقت خطوطه وقدم افراده عرضا فنيا شيقا لاصول الكرة الحديثة وبين فريق تباعدت خطوطه وظهر افراده بصورة يرثي لها من سوء المستوى وضعف الاعداد وسيتبين ايضا مدى الفرق الرميح بين اداء الفريقين كافراداً ومجموعة فضلا عن التفاوت الشديد في عمل السروح العالية التي ادى بها كل فريق المباراة فشتان الامر بين فريق كان يلعب افراده بدقة زائدة عن الحد كان النصر سيحققوه في اي لحظة واعتمدوا فقط على اسلحتهم ونجوميتهم وخبرتهم العريقة ولهذا كان مرديو هذا امرا طبيعياً عندما جاء عرضهم متواضعاً للغاية بل دون المستوى المتوقع خاصة من نجوم الفريق الذي يعتمد عليهم مدرب الفريق فخذلوه وكفوا في حالة يرثي بها وبالبطع فريق مثل هذا يعتمد لاعبيه على الخبرة واسماء نجومه الكبار لايد وان تواجبه الهزيمة وتحل في ركبه الخسارة الفادحة والثقله فأكبر لتطوع فريق يعتمد لاعبيه على الخبرة والنجومية فدوام الحال من المحال والعبرة دائماً في الملعب بالجهد والاداء العالي ويذل كل ماهو غال ورخيص ولهذا يكون المقابل دائماً في صف الفريق صاحب المجهود

الآخر والاكثر عطاءً وبذلاً والذي يلعب افراده بتصميم على النصر والذي تواجبه افراده ارادة حديدية لتحقيق مثل هذا النصر ولهذا دائماً تطوع افراده الكرة فثنين وتعطيهم الانتصار الثمين والفوز الكبير ذلك كان لاعبو منتخبنا السعودي في تلك المباراة قمة في العطاء والبذل والتضحية وانكر الذات فلكل تلقى ومن اول ثلثة وضع تماماً تصميم لاعبونا على تحقيق الانتصار الكبير ففعلوا في ارض الملعب افراداً ومجموعة من اجل تحقيق هدفهم النبيل فدانت لهم الكرة وطوعتهم فسيطروا على مجريات المباراة واستطاعوا ان يحققوا لجمهورهم الغفيرة التي ازرتهم ذلك الفوز الكبير والخالف والذي اكد ان العبرة في الملعب بالاداء والروح العالية وليست العبرة بالاسماء والنجومية ولهذا نقول ان الفرق شمس وبين ، بين خسارة المنتخب الكويتي وفوز شقيقه المنتخب السعودي فالاول هو به جسر الثقة الزائدة عن الحسد والآخر عبر جسر الثقة بالنفس والارادة العالية لتحقيق الفوز وشتان الامر بين الامرين - وهكذا نجد ان عوامل ذلك الانتصار الكبير الذي حققه رجال المنتخب السعودي ليس فقط هي مجرد العوامل الفنية التي تختل المباراة ولكن هناك عوامل اخرى تاتي في مقدمة هذا الامر وتلك العوامل مجتمعة هي التي مكنت منتخبنا العسكري من تحقيق ذلك الفوز الكبير .. وكذلك نجد ان هناك عوامل اخرى تتفق الى جانب العوامل الفنية وهي التي انت لفسرة المنتخب الكويتي المباراة والفريق كما نرى كبر بين الفوز والخسارة ففرق تجمعت لديه كل عوامل الانتصار وفريق افتقد كل عوامل الفوز وشتان الامر بين الحاليين ..

المنتخب الكويتي خذلقته خبرته وأسماء نجومه الكبار

يعد ملحد عبدالله الى سابق مستواه الخطر والعتا وقد استغل لاعبو خط الوسط السعودي بطة تحول ثلوث الوسط الكويتي من الهجوم الى الدفاع وبعد زجالو الى تكليف اللاعبين في نصف الملعب للفريق السعودي في حلة فدان الكرة وارتداء الهجمة على مرمى خليفين وقد نجحت هذه الطريقة تماماً بالإضافة الى تالف رياضي خط الظهر السعودي وخاصة متوسلي الدفاع سمر عبدالشكور والبراع صالح النعيمه والذين اغلقا بكفاءة ثامة منطقة الوسط من تاجيهم وقضوا قضاء مبرما على خطورة مهلهي الكويت بالإضافة لتفلق عثمان مرقوق كلاعب وسط مدافع ومهاجم في ان واحد وقد قام بواجبه الدفاعي والهجومى خير قيام وقد شكل اللاعبين السعوديون بجهات هجومية من التاجيحين اليمنى واليسرى وكنت جبهة نواف الخيس والمصبيح وعمل عبدالرحيم جبهة شتمة وفعله شكت خطورة مستمرة على الدفاع الكويتي وخلفته اكثر من مرة اما الجبهة اليمنى والمكونة من البريك ثم الغراب ، وصالح خليفة والقحطاني فكانت هي الاخرى متحركة ونشطة وان كان ليز من فيها القحطاني الذي قدم عرضاً نموذجياً للعب الوسط والهجوم ولولا سوء حظه الشديد لسجل هدفا رائعا في بداية المباراة واستغل القحطاني بسرعه في نقل الهجمة الى نصف ملعب الكويت بالكرات الارضية السريعة المباشرة ولعل الهدف الاول الذي مرره ملحد عبدالله دليل اكد على سرعة بديته وتصرفه الذكي في الكرة بالشرارة مع وليد جاسم في الكرة ما ادى لارتدادها من قدم وليد الى ملحد الذي لم يتوانى عن تسديد ما داخل لكرمى الكويتي وقد قام نواف الخيس بدوره الهجومي والدفاعي على اكل وجه وخاصة الناحية الهجومية واستغل ارتداد لاعبي الكويت في نصف ملعبهم في قطع مساحات شاسعة دون مضايقة من احد ماكنه من مسددة مهلهي وربع الكرات العريضة فزجالو ومن احداها جاء هدف الترتيع الثاني بواسطة ملحد وكان من الممكن لنواف ان يسجل هدفا رائعا بكرته المبالغه للطرايبى الذي لطفها في اخر لحظة قبل ان تلج لزاوية اليمنى بعد ان اخ نواف الطريق الى المرمى خاليا ما صالح خليفة وعمل عبدالرحيم قد قاما بلكور المطلوب منهم وسدوا ثكن من كرة كما قاما بسحب الفريق بسرعتهم وبقتهم في المروعة وان كان عدل عبدالرحيم كان اتفقت لاشغاف صالح في العلوية الدفاعية في رقبة ظهرى الكويتي لنجومه وقد نجح الاثنان في القيام بهذه المهم اما خليفين فكان يقا كعبته الا ان جاسم في اللوذ عن مرامه عرض لان خصمه في بعض الكرات القليلة من مرامه في توقيت خطي مما عرض مرامه لبعض الخطورة ولكن فدائية رياضي خط ظهره امنت له الاطمئنان فقام والكاف ولايعتر سسولا سسوليه كلمة عن الهدف الذي ولج مرامه بسبب شرخ الحائط للبشرى وهكذا نرى ان الفريق السعودي تسيد المباراة لعباً ونتيجة ولهذا كان التفوق الفني والميداني هو من نصيبه طوال المباراة ولهذا دانت له الكرة وطوعته فحقق له الفوز الكبير الرائع .

مباراة الثلاثاء القادم

●● كما عبرنا لقم الثلاثاء الماضي نستطيع ان نغير لقم الثلاثاء القادم والفوز في طينيتى للفريق بذلك معلومات الفوز مستحقة لنا وليس من المعقول ان نقادى المنتخب الكويتي سوء مستوى افراده وادائه في خلال اسبوع واحد وقد رأينا جميعاً ان المنتخب الكويتي عندما كان يخوض تصفيات كأس العالم الماضية وكان في لروة استعداداته الفنية والفيزيائية لم يتمكن من هزيمة نيوزلندا في ارضه وتحمل معها بسبق الانفس وشرع الصين بصمودية على طبعه حتى فوزه عدياً جاء بخطين ملعين فحين تم نعد نراهم الآن في فريقنا وهذا الفريق الكويتي فريق عالى يمكن تخفيه بسهولة في اللقاء القادم خاصة اذا استغلنا نقاط ضعفه التي اصحت معلومة لزاجالو جيداً وبذلك واحد هناك يجبل من مهمة الفريق الكويتي فيه مستحقة ونحن والفوز في لربى ابطلنا ونجومه الذين قدموا لنا يوم الثلاثاء الماضي اجل واروع التصدياقهم وقضى خذليهم في خطوتهم عن طريق الترتيعات التي مزود من القدم والانتصارات باجمال منتخبنا العسكري الاكابر .

المنتخب الكويتي والخسارة الثقيلة

●● المنتخب الكويتي لعب هو الآخر ٢/٢/٤ ولكن شتان ما بين تنفيذها في الفريق الكويتي وتنفيذها كما رأينا من الفريق السعودي وشتان الحال ما بين

لقد شاء القضاء ان نستطيع ان نحقق فيسه الفوز ايضا



المنتخب السعودي وعوامل الفوز

●● مما لا شك فيه ان المنتخب السعودي العسكري ساد المباراة ميدانياً وفنياً وكان صاحب الكلمة العليا طوال فترات المباراة ولم يسمح للفريق الكويتي بالتفوق عليه في اي لحظة من عمر المباراة ولهذا جاء العرض قوياً ورائعاً من جانب الابطال السعوديون ولهذا فتفوق المنتخب السعودي في العوامل الفنية كان واضحاً وملحوساً وهذا التفوق الفني كان السبب البشري في ترجيح كفته وتحقق ذلك الانتصار الباهر بالإضافة الى المؤازرة الرائعة من الجمهور الضخم الذي احتشد لتتبع فريقه صاحب الشعار الأخضر الغلال ولكن هناك امر على جانب كبير من الاهمية فان هذا التفوق الميداني والفني كان ورائه جهوداً جبارة ومشرفة من جانب الجهاز الاداري الواسع والتنشيط والذي لم يخل على الفريق باى شيء في سبيل اعداده وتجهيزه من اجل هذا اللقاء وغيره من المسابقات الدولية ومن البداية استغل الجهاز الاداري من الاخطاء السابقة وبصمت جرى اعداد لتحقيق كل وسائل الراحة والاعداد العلمي الحديث للفريق وجهازه الفني والتربوي وقد وضع هذا تماماً في المعسكر التدريبي الذي دخله افراد الفريق ببارزائل والذي وضعت اثره على لسبب الفريق ولاعبيه عقب عودتهم من المعسكر وتجل هذا واضحا وجليا في نتائج الفريق الثلاث الودية امام المغرب وامم فريق بيزا وامم فريق الكفرون ومن مباراة اخرى وضع تماماً ثبات مستوى افراد الفريق وارتفاع مستوى ادائه الفني والخططي فضلاً عن جماعية الاداء وارتفاع لياقة الفريق البدنية والذهنية وباقتراب موعد لروة استعداداته الفنية والبدنية والنفسية وهذه الناحية الاخيرة هي ما ركز عليها زجالو بعد اطمئنانه للعلماء الاولين الفني والبدني فالحاصل النهائي لا يقل اهمية عن العلمين السابقين واذا افقده اللاعب في المباراة فقد افقد ثلثون في المئة من نسبة الزادة في تحقيق الفوز والاتصل وهذه اعراض مبررات زجالو وفيهته الكبرى كمدرب له خبرة عريضة ولسلوب علمي متكامل وارتفاع نفسي لاعبي المنتخب السعودي وسمو روحهم العالية كان

الفريق السعودي لعب ٢/٢/٤

●● لعب الفريق السعودي بطريقة ٢/٢/٤ وذلك في حلة الهجوم بالدفاع ثنائي من خط الوسط وهما المصبيح والقحطاني ويسددة الظهرين سعد بريك ونواف الخيس وقام الجناحان للانقسام للدخول وشكلت هذه الطريقة ضغطاً مستمراً على التلطات الدفاعية للفريق الكويتي وقام ثلوث الوسط بتكوين نموذجاً لحساسية

السلة ويقتال احسن المهاجمون في شق طريقهم في عمق الدفاع الكويتي وخاصة ملحد عبدالله الذي قدم عرضاً اخذاً في كفة التحري واستغلال الكرة والتفلق المستمر للهروب من السهل ويقتال احسن المهاجمون في شق طريقهم في عمق الدفاع الكويتي وخاصة ملحد عبدالله الذي قدم عرضاً اخذاً في كفة التحري واستغلال الكرة والتفلق المستمر للهروب من

طلال بن منصور مؤكداً بأنه مع الاتحاد قلباً وقالباً



جدة : محمد فؤاد

أكد الأمير طلال بن منصور رئيس أعضاء شرف نادي الاتحاد بأنه لا زال مع كيان الاتحاد الكبير قلباً وقالباً وإن كان غائباً عنه فغالباً عنه جسدياً جاء ذلك في سؤال طرحه عليه النادي الرياضي عن سر ابتعاده عن النادي في الفترة الماضية حيث استغرق طلالاً بأنه لأسباب وظروف عدة أهمها انجازه بعض الأعمال الخاصة به مما يتطلب من السفر وبصفة دورية ولكني أترك بشرى لجماعه الاتحاد بأنني طيلة الفترة القادمة باقٍ في جدة لكي أطلع عن كثب آخر الاستعدادات للفرق الاتحادية في مختلف الألعاب.

رئيس بعثة نادي الكويت

لقاء الانشقاء هدفنا الأساسي من وراء هذه الزيارة

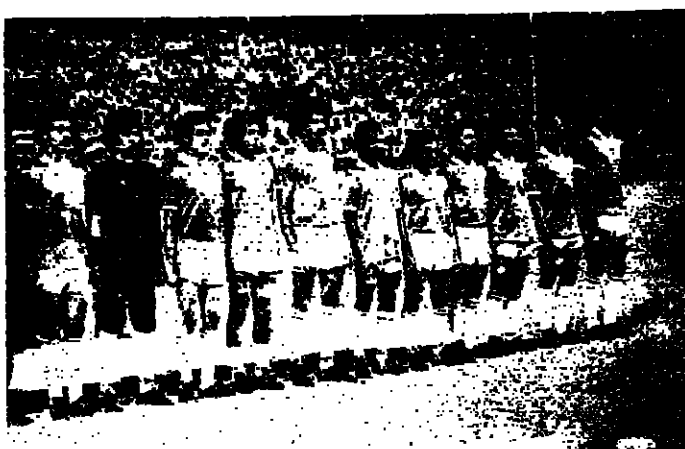
لم يلج مرمانا سوى هدف واحد فقط في الشوط الأول من المباراة فظهرنا بمستوى جيد وكنا متقدمين بهدف ثم تصرف الحكم تصرفاً غير سليم عندما طرد أحد اللاعبين من الفريق مما سبب اهتزازاً في الأعصاب اهتز من خلاله وضع الفريق فلهذا الهدف السته وعن اعتزال الحوطي والطرابلسي قال : بالنسبة للحوطي ان يعتزل هذا الموسم وأما الطرابلسي فسيحتل لظروف عديدة ومع هذا يوجد لدينا صف ثلثي على مستوى متطور والبركة في الموجودين .

تحدث رئيس بعثة نادي الكويت والتي زارت المملكة وخاضت لقاء ودي مع فريق الاتحاد يوم الخميس الماضي عن انطباعه حول تجمعات الانشقاء والمستوى العام للمباراة فقال : مستوى المباراة كان جيداً ومتمتعاً بظهور الشوط الأول متكافئاً من كلا الفريقين وإن انحصر اللعب معظمه في النصف الثاني فقد سيطر فريق الكويت على الوسط واستطاع بسعد الحوطي بخبرته أن يقطع أغلب الهجمات التي تشكل على مرمانا . ولعل غياب نجوم الاتحاد كما قيل في سببها في وراء انخفاض المستوى بعض الشيء

ضمن مبارياته الاستعدادية للسبب في ذلك ريماً يخوض فريق الاتحاد لكرة القدم لقاء ودياً مع كل من الأهلي والهلال نكر ذلك الشيخ إبراهيم الفهدى رئيس النادي حيث



منتخبنا العسكري يطير الى الكويت



يغادر الرياض صباح اليوم وعلى متن طائرة عسكرية خاصة منتخبنا السعودي العسكري الى الكويت وذلك لخوض مباراته الذهاب مع المنتخب الكويتي يوم الثلاثاء القادم . للمعلومية لقاء الاياب اسفر عن فوز بطلنا بثلاثة اهداف مقابل هدف . الخسارة ببارق هدف واحد فقط . تمنياتنا لمنتخبنا بدوام التوفيق في مباراته القادمة .

الأهلي يخسر أمام الهلال في اليد

الرياض : طلعت عبدالملاك ..

حقق فريق كرة اليد بنادي الهلال فوزاً كبيراً على فريق نادي الأهلي لكرة اليد بطل الكأس في العام الماضي ١٨/٢١ بعد مباراة جيدة من كلا الفريقين انتهى الشوط الأول بتعادلهما ١١/١١ .

كان شوط المباراة الأول متكافئاً بين الفريقين ولكن الهلال حسم المباراة في الدقائق الخمس الأخيرة منها . لعب الهلال في الدفاع بطريقة ٦/٦ صفر وفي الهجوم بطريقة ٣/٢ بينما لعب الهلال في الدفاع بطريقة ١/٥ حيث راقب طلال هشام مصطفى الأحمر ولكن رقابة رجال لرجل مع حفاظ على دفاع منطقة ولعب الأهلي في الهجوم بمستوى رائع وبطريقة ٣/٢ أيضاً وقد أجاد لاعبوهم تغيير المراكز وتنقل الكرة والتوجيه ولكن دفاع الهلال وحلرس مرماه كانا موفقيين . كان تسديد ضربات الجزاء للفريقين جيداً ومتطوراً وفي نفس الوقت شهدت المباراة تحرك الاجنحة ولاعب الدائرة - ومن أسباب فوز الأهلي قيام طلال هشام والجنح والظهير الوسط في الثلاثة اللاعبين بالمنطقة لراقبة مصطفى الأحمر الذي كان متأثراً بالاصابة فحول اللعب عن طريق زملائه ليتألق الطريقى وسجل بمفرده أكثر من عشرة اهداف ولم يكن دفاع الأهل موفقاً كما هو معروف عنه .

تعادل أشبال الهلال والأهلي

ضمن مباريات دوري ممتاز أشبال اليد تقابل صباح الخميس بالرياض أشبال الهلال وأشبال الأهلي وقد تقدم الأهلي في الشوط الأول ٩/١٠ ولكن الهلال تحسن أداء فريقه في الشوط الثاني وانتهت المباراة بالتعادل ١١/١١ وقد لوحظ ارتفاع أشبال الفريقين وأن كلت تتقدم بعض اللسمات الفنية التي لابد أن يتقنها اللاعب سن مبكراً .

الزواوي حكماً لبطولة آسيا في التيكواندو

أرسل الاتحاد الآسيوي للتيكواندو الى الاتحاد العربي السعودي للكراتيه والجودو دعوة خاصة بمشاركة الحكم الدولي طارق الزواوي لتحكيم بطولة آسيا الخاصة للتيكواندو والتي ستقام في سنغافورة في الفترة من ١٢/٩ ديسمبر القادم . والجدير بالذكر بأن الزواوي أول حكم دولي عربي يقوم بالتحكيم في بطولات آسيا التي تضم أفضل حكم العالم من كوريا واليابان .

اختيار منتخب المملكة لكرة الطاولة

استعداداً للمدورة الآسيوية اختارت لجنة التدريب بالاتحاد السعودي لكرة الطاولة خمس لاعبين لتمثيل المملكة في بطولة آسيا بالهند - واللاعبون هم : حلمي زاهد ، فهد ناجي ، وينسر عصير (من نادي الاتحاد) ، رائد الحمدان ، وإبراهيم النجدي (من نادي الرياض) وسوف يستمر هؤلاء اللاعبون مع فريقه في المشاركة في مباريات الدوري الممتاز على أن يتم تجميعهم بعد الأسبوع الخامس في بيوت الشباب بالرياض .

اضاف بان هناك فرق عديدة سيلعب معها الاتحاد في غضون الأسابيع القادمة . ترى هل تشاهد لقاء ودياً يجمع الأهلي والاتحاد بعيداً عن النقاط والشحن النفسي هذا ملتئمنا .

ضمن مبارياته الاستعدادية للسبب في ذلك ريماً يخوض فريق الاتحاد لكرة القدم لقاء ودياً مع كل من الأهلي والهلال نكر ذلك الشيخ إبراهيم الفهدى رئيس النادي حيث



القطات

حضر المباراة اصحاب السمو الأمراء محمد العبد الله الفيصل رئيس النادي الأهلي وطلال بن منصور عضو شرف الاتحاد وخالد بن فهد عضو شرف الاتحاد . كما حضر المباراة سعادة الأستاذ سعود العصيمي سفير دولة الكويت لدى المملكة واعضاء السفارة الكويتية . وحضر المباراة الشيخ خضير المشعسان رئيس شرف نادي الكويت بالإضافة الى أعضاء وفد نادي الكويت واعضاء مجلس إدارة نادي الاتحاد برئاسة الشيخ إبراهيم الفهدى . شاهد المباراة الدكتور عبد الرزاق ابو داود نائب رئيس النادي الأهلي وكان برفقته المدرب البرازيل تيل سنتلانا . قام اللاعب الدولي الكويتي سعد الحوطي بتقديم باقة ورد لشمو الأمير طلال بن منصور عضو شرف نادي الاتحاد .

تصوير: محسن سالم

الكويت يهزم الاتحاد بثلاثة أهداف نظيفة

أخطأ دفاع الاتحاد وحارس مرماه فجاءت الأهداف



كتب .. عبيد كعبور ..

بالأسس الأول وفي لقاء ودي على ستاد جدة تمكن فريق الكويت من الفوز على مضيفه الاتحاد بثلاثة أهداف نظيفة جاءت جميعها في الشوط الثاني بواسطة اللاعبين جبار عبد القادوس (هدفين) ومحمد إبراهيم (هدف) . جاءت المباراة جيدة في مستواها العام خصوصاً في شوط المباراة الثاني نتيجة لتكافؤ المستوى بين الفريقين وإن كان الاتحاد كسب هذا الشوط مستوى وكسبه الكويت نتيجة .. أما الشوط الثاني فقد توفق فيه الكويت وكناؤا هم الأفضل في معظم فتراته نتيجة الارتياك الاتحادي الواضح . لعب الاتحاد بتشكيلة معظمها من الشباب فقد لعب في حراسة المرمى باحمد سالم وفي الدفاع لعب حامد عبيد ويوسف الملوكي كمتوسط دفاع والسرحدى (كظهيرين) وفي الشوط الثاني لعب أسامة عبيد بدلاً من الجدد . وفي الوسط لعب حمدان وغسان الخطيب وعيسى حمدان وغسان كسبح ثم لعب بدر عمر بدلاً من غسان كسبح . ولعب في الهجوم عبد السيد ابريس وعبد العزيز كزوري وسعيد صالح وفي الشوط الثاني لعب صنداح بدلاً من الكزوري والسيكا بدلاً من سعيد صالح . لعب الكويت بتشكيلة مكونة من اسماعيل يسين في حراسة المرمى واحمد فرحان وفواز الفضل متوسطي دفاع وخالد

البيوشي ومحمد فرج (ظهيرين) ولعب الحوطي وصالح الشارح وزهير عبد الخالق في الوسط . وفي الهجوم لعب عبد الجبار عبد القادوس وعبدان حسين ومحمد إبراهيم . من المباراة • تغلب الحماس على أداء لاعبي الاتحاد في الشوط الأول وظهر الارتياك على أذانهم بعض الشيء فمالت ألعابهم الى النشط نتيجة تقدم عيسى

الهلال والقادسية يقابلان ضيف الأهلي

تقرر أن يلعب فريق باهيا البرازيل والذي سيستقمه الأهلي مبارتين وبيتين أخريتين مع كل من الهلال بالرياض والقادسية بالدمام وذلك ضمن استعدادات الفريقين لخوض مباريات الدوري الممتاز وقد وافق مجلس إدارة النادي الأهلي على ذلك .

طلولة الرياض تفوز على الحزم

حقق فريق الرياض لكرة الطاولة فوزاً سهلاً على فريق الحزم الصاعد حديثاً الى دوري الممتاز بخمس لقاءات مقابل لقاء واحد . مثل الرياض كل من : رائد الحمدان ، عثمان خوجه ، إبراهيم النجدي .

يد العربي تفوز على النهضة

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد التي بعثيرة يوم الخميس الماضي فريق العربي والنهضة وبعد مباراة جيدة من الفريقين حقق العربي وسط جمهوره الفوز بنتيجة ٣٦/٢٣ وجاءت المباراة جيدة وقوية من الفريقين .

الاتحاد يهزم المحيط

ضمن مباريات الأسبوع الثاني لدوري الكرة الطائرة للممتاز استطاع فريق الاتحاد أن يفوز على فريق المحيط بثلاثة اشواط مقابل لا شيء . كانت نتيجة الشواط كالتالي : الشوط الأول : ٢/١٥ الشوط الثاني : ٧/١٥ الشوط الثالث : ١٢/١٥

عزيزي القارئ،
صنّعوا لانتصرك
الأهلي يقابل
١٨/٢١ صفر

الرياض : طلعت عبدالملاك ..

حفل سباق الفروسية الأول لمخيلو العربية بالرياض

الرياض : يقيم نادي الفروسية بالرياض حفل سباقه الأول لهذا الموسم لمخيلو العربية بعد عصر يوم الاثنين القادم وذلك على ميدان سباق الخيل بالمز . وصرح مدير نادي الفروسية عبدالله البسام بأنه حسب توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية اجتمعت لجنة السباق والتحكيم بالنادي .. واقترت البرنامج السنوي لسباقات الخيل

الرياض : يقيم نادي الفروسية بالرياض حفل سباقه الأول لهذا الموسم لمخيلو العربية بعد عصر يوم الاثنين القادم وذلك على ميدان سباق الخيل بالمز . وصرح مدير نادي الفروسية عبدالله البسام بأنه حسب توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية اجتمعت لجنة السباق والتحكيم بالنادي .. واقترت البرنامج السنوي لسباقات الخيل

الشباب يهزم الخليج في الطائرة

ضمن مباريات الأسبوع الثالث لدوري الدرجة الأول في الكرة الطائرة فاز فريق الشباب على فريق نادي الخليج بثلاثة اشواط مقابل شوط وجاءت نتائج الشواط كما يلي : ١٠/١٥ ، ١٠/١٥ ، ١٠/١٥ .. ارتفع مستوى فريق الشباب في تنفيذ الضرب المسلح والتوجيه على الشبكة والدفاع والتغطية عن مبارياته السابقة واتضح دور مدرب الفريق الجديد وقدراته على تطوير الأداء خلال فترة وجيزة لم تتجاوز الأسبوعين وتدعيمه بالثنائين الجدد .

الخليج يفوز على النجمة ويستمر في القمة

واصل فريق يد الخليج في صدارته للسبوري الممتاز بتحقيقه الفوز الثالث على التوالي حيث فاز على النجمة بعشرين ٢٥/٢٢ . قدم النجمة مباراة كبيرة أمام فريق الخليج بطل العام الماضي وندا قويا له ولكن فارق المستوى الفني وانهاء الهجمات وقوة الدفاع رجحت كفة فريق نادي الخليج .

الهلال يفوز على النجمة ويستمر في القمة

واصل فريق يد الهلال في صدارته للسبوري الممتاز بتحقيقه الفوز الثالث على التوالي حيث فاز على النجمة بعشرين ٢٥/٢٢ . قدم النجمة مباراة كبيرة أمام فريق الهلال بطل العام الماضي وندا قويا له ولكن فارق المستوى الفني وانهاء الهجمات وقوة الدفاع رجحت كفة فريق نادي الهلال .

